

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад п.Костино

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МДОУ Детский сад п.Костино
_____ Т.В.Кудрявцева
«__» _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ
«Говоруша»

Возраст обучающихся 4 – 5 лет

Срок реализации 1 год

Количество часов в год 56 ч

Педагог, реализующий программу

Н.В.Ситникова – воспитатель

2024г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка	3
Направленность дополнительной общеразвивающей программы	3
Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	3
Цели и задачи	4
Отличительные особенности	5
Возраст детей,	5
Срок реализации	6
Формы и режим занятий	6
Ожидаемые результаты	6
Формы и сроки проведения контроля	7
Учебно-тематический план	7
Содержание программы	7
Календарно-тематическое планирование	8
Методическое обеспечение	11
Приложение 1	12
Приложение 2	20
Список использованной литературы	78

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Развивай-ка» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт дошкольного образовательного учреждения, разработанный на основе методического пособия О.С. Ушаковой, Е.М.Струниной «Развитие речи детей 4 – 5 лет». Программа носит общеразвивающий характер и рассчитана на детей 4 – 5 лет. Обучение по данной программе создаст условия для интеллектуально-творческого развития ребенка

Интеллектуальное развитие выступает в качестве важного направления развития ребенка в дошкольный период детства, когда закладываются основы личности. Как будет мыслить взрослый человек, напрямую зависит от того, как были использованы ресурсы интеллектуального развития дошкольного периода.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – социально-педагогическая

Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность
Современный ребенок живет в несравнимо более широкой информационной среде, чем его сверстник несколько десятилетий назад. На детей обрушивается огромный поток информации, поэтому необходимо научить детей справляться с ней, обрабатывать и анализировать ежедневно увеличивающийся объем знаний.

Возраст 4 – 5 лет – это этап активного формирования всех отделов мозга, отвечающих за восприятие мира и переработку информации, поступающей от различных органов чувств (зрение, слух, кожа), а также образного правого полушария. На этой основе формируются центры пространственного анализа и синтеза, благодаря которым позднее обеспечиваются речевые процессы, обучение математике, языку, чтению и письму.

В этом возрасте дети с одной стороны, стремятся активно участвовать во взрослой жизни (что им еще недоступно), с другой стороны – быть

самостоятельными. Из этого противоречия рождается ролевая игра – самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

Внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность, которая потом станет ведущей. Ребенок начинает учиться играя, незаметно для себя овладевая элементарными учебными действиями.

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. учитывая особенности развития данного периода, обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков усвоения различных видов деятельности. Формируя такие качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему и представляют собой «заделы» на будущее, так как в дошкольном детстве складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка.

Новизна программы основана на комплексном подходе и состоит в том, что постепенно идет расширение и уточнение словарного запаса и параллельно идет работа над лексико-грамматическим строем речи и ознакомлением с художественной литературой. Все занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Цель дополнительной общеразвивающей программы:

1. Расширение и обогащение словаря;
2. Формирование у воспитанников ценностных представлений об окружающем мире;
3. Расширение кругозора.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать лексико-грамматический строй речи;
2. Расширять словарный запас.

Развивающие:

1. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику, просодическую сторону речи;

2. Развивать навыки связной речи;
3. Развивать фонематический слух и слуховое внимание
4. Упражнять в правильной технике дыхания.

Воспитательные:

1. Воспитывать звуковую культуру речи, нормы речевого этикета.
2. Воспитывать интереса ребенка к речевым звукам, словотворчеству, рифмованным формам речи;
3. Воспитывать интерес к художественному слову.

Основные принципы работы:

- Комплексность занятий;
- Нахождение адекватных по качеству и сложности заданий в соответствии с возрастными возможностями детей;
- Предоставление оптимальной помощи с постоянным ее сокращением в зависимости от успехов детей.
- Эмоциональное вовлечение детей в процессе взаимодействия между собой и со взрослым.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью данной дополнительной общеобразовательной программы является то, что весь используемый материал имеет практическую направленность и приоритет при его отборе отдан игровым упражнениям, направленным на развитие всех сторон устной речи.

Важно отметить, что программа позволяет педагогу предоставлять детям помощь с постоянным ее сокращением в зависимости от успехов детей.

Возраст детей, участвующих в реализации программы. Программа предусматривает занятия с детьми 4 – 5 лет.

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на 1 год. Продолжительность образовательного процесса 7 месяцев.

Формы и режим занятий. Форма организации занятий – групповая. Количество детей в группе - 15 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю во 2 половине дня. Продолжительность занятий 20 минут. С целью профилактики утомления на каждом занятии проводится динамическая пауза,

связанная с сюжетом занятия. Соответствует психологическим и физическим возможностям детей.

Ожидаемые результаты освоения программы

- обучающийся умеет внимательно слушать и понимать обращенную к нему речь;
- умеет отвечать на поставленный вопрос;
- владеет навыком составления описательных рассказов по предметным картинкам;
- умеет различать слова, обозначающие предмет (кто это?), признак предмета (какой?), действие (что делает?);
- умеет употреблять в речи правильную грамматическую форму слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие;
- владеет навыком словообразования;
- владеет приемами артикуляционной гимнастики;
- различает слова по звучанию и протяжности;
- умеет интонационно выражать радость, удивление, недовольство;
- умеет определять 1-й звук в слове;
- знает несколько малых форм фольклора наизусть;
- знает наизусть несколько тематических стихотворений (3-4);
- имеет навык публичных выступлений.

Формы и сроки проведения контроля. В начале и в конце курса проводится экспресс-диагностика уровня сформированности речевого развития группы. Обогащение словарного запаса, улучшение грамматического строя речи и связной речи, а также развитие психических процессов (память, мышление, внимание и восприятие) являются критерием эффективности программы.

Учебно-тематический план на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Вводное занятие			1
2.	Составление рассказа	5 мин.	15 мин.	28

3.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	5 мин.	15 мин.	3
4.	Чтение русских народных сказок	5 мин.	15 мин.	7
5.	Чтение сказок других народов мира	5 мин.	15 мин.	1
6.	Пересказ	5 мин.	15 мин.	5
7.	Чтение и заучивание стихотворений	5 мин.	15 мин.	8
8.	Чтение рассказа	5 мин.	15 мин.	2
9.	Итоговое занятие			1
ИТОГО:		28	28	56

Содержание программы

Часть 1. Вводная. Цель вводной части занятия — настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Часть 2. Рабочая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят: упражнения, игры, направленные на развитие связной речи, лексико-грамматических средств языка, развитие звуковой культуры речи.

Часть 3. Завершающая. Основное содержание занятия представляет собой совокупность упражнений и приемов направленных на реализацию задач. Последовательность упражнений предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или другой коллективной деятельности, например, создание общего рисунка.

Каждое занятие обязательно включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции детей, а именно:

- дыхательную гимнастику;
- артикуляционную гимнастику;
- пальчиковую гимнастику.

Эти процедуры могут проводиться в любой части занятия, в зависимости от ситуации.

Подробное изложение содержания программы представлено в приложении 2.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата проведения занятия (план)	Дата проведения занятия (факт)
1.	Вводное занятие	1	05.11.24	
2.	Составление описательного рассказа	1	07.11.24	
3.	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	1	12.11.24	
4.	Рассказывание по картинке «Кошка с котятами»	1	14.11.	
5.	Чтение стихотворений об осени	1	19.11.	
6.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	21.11.	
7.	Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	24.11.	
8.	Составление описательного рассказа о питомцах	1	26.11.	
9.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	1	03.12.	
10.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	1	05.12.	
11.	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	1	10.12.	
12.	Пересказ сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	1	12.12.	
13.	Чтение веселых стихотворений	1	17.12.	
14.	Составление сюжетного рассказа по ролям	1	19.12.	
15.	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	1	24.12.	
16.	Придумывание загадок-описаний об игрушках	1	27.12.	
17.	Чтение стихотворения о зиме	1	29.12.	
18.	Составление описательного рассказа «Новый год на пороге»	1	29.12.	
19.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	1	14.01.	

20.	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье»	1	16.01.	
21.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	1	21.01.	
22.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	1	24.01.	
23.	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка	1	28.01.	
24.	Рассказывание русской народной сказки «Жихарка»	1	31.01.	
25.	Составление рассказа о любимой игрушке	1	04.02.	
26.	Чтение веселых стихотворений	1	06.02.	
27.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	1	11.02.	
28.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	14.02.	
29.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	1	18.02.	
30.	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»	1	21.02.	
31.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	1	25.02	
32.	Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»	1	01.03.	
33.	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	1	04.03.	
34.	Чтение стихотворений о весне	1	7.03.	
35.	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	1	11.03.	
36.	Заучивание стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»	1	14.03.	
37.	Составление описания внешнего вида	1	18.03.	
38.	Чтение стихотворений весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Черемуха»	1	21.03	
39.	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	1	25.03.	

40.	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	28.03.	
41.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок	1	01.04.	
42.	Заучивание стихотворения С. Маршака о весне	1	04.04.	
43.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	1	08.04.	
44.	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей»	1	11.04.	
45.	Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»	1	15.04.	
46.	Составление описания животных по картинкам	1	18.04.	
47.	Составление описания по лексической теме «Овощи»	1	22.04.	
48.	Употребление в речи слов с пространственным значением	1	25.04.	
49.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	1	29.04.	
50.	Описание внешнего вида животных	1	03.05.	
51.	Составление рассказа по картине «Куры»	1	06.05.	
52.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	1	08.05.	
53.	Определение специфических признаков предмета	1	13.05.	
54.	Определение предмета по его специфическим признакам	1	16.05.	
55.	Описание внешнего вида детенышей животных	1	20.05.	
56.	Итоговое занятие «Весеннее путешествие»	1	23.05.	
Итого		56		

Методическое обеспечение

Методы и приемы работы. Так как ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, то основным методом работы будет игровой. Также активно используются: словесные методы (объяснение, беседа, рассказ); наглядные методы (использование картинного материала, показ медиапрезентаций, видеоматериалов); практические методы (сочинение

загадок, рассказов, выполнение ребенком различных развивающих игровых упражнений и заданий).

Список использованной литературы:

1. Воробьева Т.А., Воробьева П.А «Дыхание и речь: работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения». – Спб.:Издательский дом «Литера», 2014. – 112 с.
2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика». – Спб.: Издательский дом «Литера», 2007. – 64 с.
3. Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких и постарше», М.: Знание, 1996 г. – 384 с.
4. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. «1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов», - Ярославль: «Академия развития», 1997 г.– 224 с.
5. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет»– М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192 с.
6. Косинова Е.М. «Гимнастика для развития речи» ООО Издательство «Эксмо», 2003. – 61 с.
7. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – Спб.: Издательский дом «Литера», 2001. – 208 с.
8. Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи» - Спб.: Издательский дом «Литера», 2007. – 64 с.
9. Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки Л, Ль: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 32 с.
10. Леонова С.В. «Игротека речевых игр. Выпуск 12. Живые картинки. Игры на развитие речевого выдоха у детей 5 – 7 лет». – М.: Издательство «Гном», 2015. – 28 с.
11. Лопухина И.С. «Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей», - М.: Аквариум, 1995 г. –

384 с.

12. Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей». – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с.
13. Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми», - М.: ВЛАДОС, 1994 г. – 344 с.
14. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений», - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г. – 287 с.
15. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4 – 5 лет»: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 192 с.
16. Черенкова Е.Ф. «Развивающие игры с пальчиками», - М.: РИПОЛ классик: ДОМ, 21 век, 2010 г. – 186 с.

Список использованных интернет ресурсов:

1. <http://logopediy.by/novosti/artikulyacionnye-skazki.html>
2. <http://logopediy.by/novosti/artikulyacionnye-skazki-2.html>
3. <http://festival.1september.ru/>
4. <http://demosfen-plus.ucoz.ru/>
5. <https://www.udemy.com/logoped1>

Список использованных аудио и видеозаписей:

1. Аудиозапись «Октябрь» из альбома «Времена года» П.И. Чайковского
2. Видеозапись «Артикуляционная гимнастика»
<https://www.udemy.com/logoped1>

Список рекомендуемой литературы для детей и родителей:

1. Большая книга животных, М.: ООО «Белый город», 2010 г. – 301 с.
2. Большая хрестоматия любимых русских сказок, Издательство «АСТ», 2010 г. – 368 с.
3. Гейченко И.Л., Исавина О.Г. Пословицы и поговорки – детям дошкольного возраста. Спб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012, - 64 с.

4. Елисеева Л.Н. «Хрестоматия для маленьких и постарше», М.: Знание, 1996 г. – 384 с.
5. Золотые русские сказки для детей дошкол. и мл.шк.возраста / сост. К. Степаненко, Н. Шутюк, О. Захарова. – Минск «Современная школа», 2011 г. – 144 с.
6. Русские народные сказки, потешки / худож. Ю.Н. Кравец, Г.Н. Кравец. – М.: АСТ Астрель, 2008. – 128, [2] с ил.
7. Русские народные сказки. Книга-игра. Изд. РООССА, 2011 г. – 141 с.: ил.
8. Самые добрые сказки. – Изд. 3-е, перераб. – М.: ОЛМА Медиа групп, 2010. - 128 с.: ил.

Методические рекомендации к экспресс-диагностике речи детей среднего дошкольного возраста

Обследование проводится с использованием в качестве наглядной опоры яркой иллюстрации к сказке «Теремок», уточнить словарный запас и грамматический строй помогут словесные игры и иллюстрации.

Связная речь. Сказка «Теремок» разнообразна по лексико-грамматической наполненности: «прибежал, прискакал, спросил, сломал, зайчик - побегайчик, лисичка - сестричка» и т.д., одним из основных требований к пересказу является умение употреблять при рассказывании сказки указанные выше слова.

Примерные требования к рассказыванию знакомой сказки к детям с высоким уровнем речевого развития

1. Рассказывает самостоятельно, без пауз.
2. Не только запоминает и правильно называет всех персонажей сказки, но и употребляет характеризующие их признаки, использованные в первоисточнике: мышка - норушка, лягушка-квакушка, зайчик - побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый.
3. Правильно передает последовательность событий.
4. Точно использует 10 и более глаголов: стоял, бежал, прибежал, прискакала, спросил, забралась, прыгнула, живут, залез, развалил.
5. Начинает и заканчивает сказку самостоятельно, используя слова первоисточника.

По содержанию сказки ребенку задается вопрос: «Почему, когда медведь влез на крышу, то теремок развалился?». По ответу, можно решить, насколько ребенок понимает содержание сказки и умеет делать простейшие выводы, оформляя их речью.

Словарь и грамматический строй речи.

Во время рассказывания ребёнком сказки следует обратить внимание на то, как ребёнок называет персонажей сказки и на использование в речи *точных глаголов* (*прибежала, постучала, спросила, позвала, ответила, пришёл, прискакал, заглянул, развалил*)

Дети с высоким и средним уровнем называют *всех персонажей* сказки самостоятельно, а дети с низким уровнем называют их неуверенно.

Ребёнок с высоким уровнем использует в своей речи точные глаголы, ребёнок со средним уровнем путает точные глаголы (глаголом «прибежал» обозначает глаголы «пришёл, прискакал»; «развалил» - глаголом «сломал»; «позвала» - глаголом «сказала»); дети с низким уровнем используют в своей речи в основном только глаголы «пришёл», «сказал». В этом возрасте дети знакомы с профессиями взрослых (шофер, повар, врач, парикмахер). Для того чтобы выяснить, как ребёнок использует в речи глаголы профессиональной направленности, педагог предлагает поиграть в игру «Угадайте».

Перед ребёнком выкладываются картинки, на которых изображены люди разных профессий. Ребёнку предлагается угадать, кто изображён на картинках и что каждый из них делает.

- Это кто? (повар).

-Что делает повар? (готовит обед). Вспомни и скажи, что ещё делает повар? (печёт, варит, жарит, режет)

- Это кто? (врач)

-Что делает врач? (слушает ребёнка) Вспомни и скажи, что ещё делает врач? (лечит, выписывает рецепты, ставит уколы)

-Это кто? (парикмахер).

-Что делает парикмахер? (подстригает) Вспомни и скажи, что ещё делает парикмахер? (причёсывает, укладывает волосы, красит волосы)

Дети с высоким уровнем называют 5-6 глаголов профессиональной направленности, дети со средним уровнем-3-4 глагола. Дети с низким уровнем затрудняются назвать эти глаголы. Для того, чтобы уточнить, как ребёнок с низким уровнем понимает значение глаголов можно предложить показать

-Кто варит?

-Кто лечит?

-Кто причёсывает?

-Кто печёт торт?

-Кто ставит уколы?

Одним из показателей сформированности грамматического строя речи является использование предлогов. Для уточнения понимания и использования предлогов: *За, Перед, Над, Под* предлагается словесная игра «Что где находится» по картинке с опорой на картинку. По указанию педагога ребёнок называет картинку, по отношению к которой необходимо определить расположение того или иного предмета.

- Это дом, это крыльцо. Скажи, где находится труба, прячется кот? Труба - на крыше, кот - за крыльцом.

- Это мяч, это медвежонок. Скажи, где находится мишка? Мишка - перед мячом.

Ребёнок с высоким уровнем понимает противоположность предлогов *За, Перед*, а ребёнок на среднем уровне использует в речи предлоги *Перед, Над, Под*. Ребёнок с низким уровнем эти предлоги в активной речи опускает

В этом возрасте дети осмысленно употребляют в речи наречия, указывающие на расположение предметов, поэтому после рассказывания сказки для уточнения понимания и использования в речи наречий местоположения, (*слева, справа, рядом, около, между*), умения называть животных, ребёнку предлагают рассмотреть картинку и ответить на вопросы:

-Покажи и скажи, кто слева? (волк)

-Покажи, скажи, кто справа? (медведь)

-Покажи и скажи кто внизу? (мышка)

-Покажи и скажи, кто сверху? (заяц)

-Вот медведь, а это волк, где стоит мышка? (между волком и мышкой)

-Где стоит лягушка (рядом с Теремком).

Дети с высоким уровнем понимают и адекватно используют в своей речи *наречия местоположения*, дети со средним уровнем понимают значение этих *наречий*, но затрудняются их использовать. Дети с низким уровнем не понимают и неадекватно их используют в своей речи.

Дети пятого года жизни уже могут использовать в своей речи существительные, обозначающие названия частей тела животных и деталей предметов. Для того чтобы определить, как ребёнок различает и называет эти существительные, ему предлагается рассмотреть теремок, и назвать его части.

-Расскажи и покажи, какие части есть у теремка (крыша, стены, труба, окна, двери)

-Покажи и назови части тела волка (хвост, лапы, голова, пасть, уши).

Дети с высоким и средним уровнем называют *части тела* животных и *детали предметов* самостоятельно. Дети с низким уровнем называют неустойчиво, поэтому для уточнения можно попросить ребёнка показать у теремка крышу, окна, двери, трубу; а у волка хвост, лапы, голову, пасть, уши.

Еще одним ярким показателем уровня грамматического строя речи является умение образовывать и использовать в речи существительные, обозначающие детёнышей животных, предлагается словесная игра « Кто у кого» по картинке к сказке « Теремок». Показывай животное и называй его детёныша.

- У зайца - зайчонок

- У мышки – мышонок. А если их много, то это ...мышата.

Ребёнок с высоким уровнем начинает правильно использовать суффиксы: «онок», «енок», «ат», «ят». Ребёнок со средним уровнем по аналогии образовывает слова при помощи этих суффиксов. Ребёнок с низким уровнем слова, обозначающие детёнышей животных, понимает и повторяет, но самостоятельно не образовывает. В словесной игре «А у меня много...» проверяется умение образовывать и употреблять существительные в родительном падеже множественного числа со словом «много» (окончания – ов, -ей). Педагог объясняет игру:

- Я назову один предмет – «шар», а ты скажешь, что у тебя много таких предметов – «много шаров». Даёт образец:

- У меня есть шар, а у тебя много шаров. Игра проводится последовательно со словами: «дом, стол, мяч, ключ, карандаш». Дети с высоким уровнем образовывают и употребляют существительные в родительном падеже множественного числа со словом «много» правильно, не допуская ошибок. Дети со средним уровнем могут допустить ошибки при образовании таких существительных, как – «ключев, карандашов». Дети с низким уровнем не адекватно выполняют задание – не могут образовывать эти существительные - они скажут: « Много столы, много шары» Для проверки умения образовывать

по аналогии относительные прилагательные по материалу педагог даёт образец высказывания, а затем просит ребёнка закончить следующее предложение.

Словесная игра «Что из чего сделано?»

-Теремок сделан из дерева - он деревянный.

-Машина из пластмассы- она.....

-Мяч из резины - он.....

-Цветок из бумаги – он....

-Стакан из стекла -

Ребёнок с высоким уровнем адекватно образует относительные прилагательные, ребёнок со средним уровнем понимает значение относительных прилагательных, но самостоятельно не образует (шуба из меха - «мехная»), поэтому можно сформулировать вопрос по-другому:

-Теремок сделан из дерева - он деревянный. Почему я сказала, что он деревянный? Потому что он сделан из дерева.

-Из чего сделан резиновый мяч?-....

-Из чего сделан стеклянный стакан?-....

Ребёнок на низком уровне не понимает значение относительных прилагательных. Он ответит на вопрос педагога: «Шуба из меха - она какая?» - «Тёплая, мягкая».

Для проверки слоговой структуры слов и структуры фразы предлагается игра с мячом «Скажи как я». Педагог бросает в руки ребёнку мяч и произносит слово, бросая мяч обратно, ребёнок повторяет это же слово (Матрёшка, погремушка, сковородка, тропинка, снеговик, бантик).

Педагог просит повторить предложение (мяч бросать не надо):

-Прибежала лягушка – квакушка и стали они жить с мышкой-норушкой

Дети с высоким уровнем повторяют слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных (матрёшка, погремушка, сковородка). Самостоятельно и легко повторяют сложносочинённое предложение. Дети со средним уровнем повторяют слова из 3-х слогов со стечением согласных, из 4-х – опускает слоги (погремушка - помушка), а сложносочинённое предложение делит на два простых. Дети с низким уровнем в словах из 2-3 закрытых слогов со стечением

согласных переставляет и опускает звуки и слоги (свисток – «висто», снеговик – «сневик»). В сложносочиненном предложении повторяют первые 2-3 слова – дальше затрудняются.

Дети этого возраста выполняют интеллектуальные операции, связанные со сравнением предметов, их группировкой, классификацией и сериацией, активно используют в речи слова, обозначающие видовые и родовые понятия (мебель, овощи, фрукты, ягоды, дикие и домашние животные). Для того, чтобы определить уровень словарного запаса, владение перечисленными выше понятиями, детям предлагается игра « Назови одним словом».

-Волк, лиса, заяц, медведь, мышка-это кто? (дикие животные)

-Собака, кошка, корова, лошадь - это кто? (домашние животные)

-Платье, юбка, брюки, рубашка - это что? (одежда)

-Стул, шкаф, кровать, диван-это что? (мебель)

-Морковь, помидор, огурец, капуста-это что? (овощи)

-Яблоко, груша, слива, апельсин-это что? (фрукты)

-Малина, смородина, черника - это что? (ягоды)

Дети с высоким уровнем развития самостоятельно подбирают к названным словам обобщающие понятия. Дети со средним уровнем путают противоположные обобщающие понятия «Овощи-Фрукты», «Дикие животные - домашние животные», остальные понятия называют верно. Для того, чтобы уточнить как дети среднего уровня различают овощи и фрукты, диких и домашних животных можно предложить игру «Что где растёт?», «Кто, где живёт» картинки.

Дети с низким уровнем обобщающих понятий подобрать не могут, им можно предложить сгруппировать предметы в игре «Что к чему подходит». Перед ребенком кладется одна картинка, например, «брюки» и предлагается подобрать из оставшихся, что к ним подходит. Либо ребенка просят из картинок игры выбрать, например, мебель. Для того, чтобы уточнить, как ребёнок называет и использует в своей речи эмоционально-этические прилагательные педагог предлагает ему подобрать поиграть в игру «Подбери слово»

- Заяц всех боится - он какой? (трусливый)

-Лиса всех обхитрит - она какая? (хитрая)

-Волк на всех злится - он какой? (злой)

-Мышка не злиться, она веселиться - она какая? (добрая, весёлая)

Дети с высоким уровнем адекватно называют и используют в речи эмоционально-этические. Дети со средним уровнем адекватно называют и используют в речи эмоционально-этические прилагательные. Дети с низким уровнем эмоционально-этические прилагательные не употребляют, но, если попросить показать «трусливого», «хитрого», «злого» – он покажет.

Фонематические процессы. Дети среднего дошкольного возраста учиться различать не только физические, но и речевые звуки. Хорошо пользуется голосовым аппаратом: умеет произносить слова громко и тихо, с вопросительной и отрицательной интонацией, различать близкие по звучанию слова, выделять голосом по просьбе педагога любое слово в предложении. А самым главным его достижением является умение придумывать слова на заданный звук и выбирать слова на заданный звук из ряда других. В начале и в конце учебного года детям предлагается повторить за педагогом любые чистоговорки, например: «са-са-са - вот летит оса; са-са-са- вот бежит лиса; за-за-за- вот идет коза; да-да-да- в реке течет вода; ду-ду-ду- я по улице иду; от-от-от- вот спит кот». В конце учебного года ребенок уже должен уметь выбирать картинку, игрушку или слово на заданный звук в игре «Подними руку, если услышишь звук ...». Лучше предлагать слова, в которых заданный звук слышится в начале слова. Ребенку предлагается поднять руку, если он услышит, например звук «З». Педагог произносит ряд слов «жук, заяка, шуба, зубы, салат», а ребенок слушает и в нужный момент поднимает руку. Слова следует произносить четко, медленно, но без пауз и, не утрируя звуки. Если ребенок слушает, но не поднимает руку, то педагог, закончив произносить слова, задает вопрос, слышал ли ребенок слова со звуком «З»? Если малыш отвечает утвердительно, то воспитатель предлагает ребенку назвать эти слова. В случае правильного ответа можно считать, что уровень фонематического слуха достаточно высок. Если ребенок не может ответить, то педагог предлагает помощь в виде повторного произнесения слов, проговаривая их так же, как в первый раз, только утрируя первый звук в каждом слове. Если

ребенок справляется, можно считать уровень фонематического слуха средним, если не справляется низким.

Содержание программы

Ноябрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки, пальчиковая гимнастика	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастика
1.	Вводное занятие (знакомство с детьми)	Формировать слуховое внимание и восприятие (на неречевых звуках). Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Развивать дыхание, голос. Настроить группу на совместную работу, установить положительный эмоциональный контакт между всеми участниками; воспитывать умение слушать друг друга.	Игрушки для развития речевого выдоха; бумага, стаканы, ложки и др. предметы; коробка-сюрприз, зеркала (по количеству детей), бумажные салфетки	<u>д/и «Назови имя соседа»</u> <i>Цель:</i> установить положительный эмоциональный контакт между всеми участниками. Дети становятся в круг, поворачивают голову, произносят: «Здравствуй, Ваня! Здравствуй Катя!» И т.д. <u>д/и «Угадай, что звучало?»</u> <i>Цель:</i> формировать слуховое внимание и восприятие (на неречевых звуках). Дети закрывают глаза, слушают, и называют инструмент или другой звучащий предмет.	<u>Пальчиковая игра</u> Раз, два, три, четыре, пять, Буду я друзей считать (загибают по одному пальчику): Ваня, Катя, Ангелина, Вот Василий и Полина (разгибают по одному пальчику). Будем пальчики сгибать, И опять начнем считать (сжатие и разжатие пальцев обеих рук).	-	<u>Артикуляционная сказка</u> «Сказочка-указочка» <i>Цель:</i> знакомство с органами речи (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика», с.4)

2.	<p>Описание игрушек – кошки и собаки</p>	<p>Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять произношение звуков «у, а, г, к, в», учить правильно произносить в словах звуки «с» - «сь», выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. Развивать интерес к животным. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Игрушки – кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Угадай по голосу»</u> <i>Цель:</i> закрепить произношение ранее изученных звуков: у, а, г, к, в, с, съ. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.24-25)</p> <p><u>д/и «Кто поедет на машине?»</u> <i>Цель:</i> учить выделять слова со звуком «с».</p> <p>Предложить детям покатать в машине зверей, в названии которых есть звук «с» (собака, слон, лиса). (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.26)</p>	<p><u>Физминутка</u> «А щенята как проснутся, Очень любят потянуться, Обязательно зевнут, Ловко хвостиком махнут! А котята спинку выгнут И неслышно с места прыгнут. Перед тем, как прогуляться, Начинают умываться» (дети выполняют движения согласно тексту)</p>	<p><u>Загадки:</u> «У порога плачет, Коготки прячет, Тихо в комнату войдет, Замурлычет, запоет», «Во дворе поставлен дом, На цепи хозяин в нем»</p> <p><u>Стихотворения:</u> «Сторожит собака дом, Без ружья, одна притом! В холод, ветер, дождь, мороз Служит верно людям пёс. У собаки чуткий слух И отличный, тонкий нюх».</p> <p>«Без kota нельзя никак: Он мышам первейший враг. Притворится, будто спит, Сам внимательно следит. Точит когти и</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок навещал любимых питомцев» <i>Цель:</i> развивать мышцы нижней челюсти; подвижность подъязычной связки; учить удерживать широкий язык в течение 3-5 сек. (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 11)</p> <p><u>д/у«Птицы улетают на юг»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.41)</p>
----	---	---	--	---	--	--	--

						клыки очень любит пашлык	
3.	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.	Книга с иллюстрациями к сказке; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<p><u>д/и «Кто самый самый?»</u></p> <p><i>Цель:</i> воспитывать эмоционально образное восприятие</p> <p>Дети отвечают на вопросы: Кто из лесных животных самый страшный? Кто самый слабый и трусливый? Кто в лесу самый красивый? (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.139)</p> <p><u>д/и «Какая лисичка?»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить понимать и оценивать характер и поступки героев</p> <p>Какая лисичка в сказке? Как её можно назвать? Что значит слово <i>плутовка</i>.</p>	<p><u>Физминутка</u></p> <p>«Хитрая лисичка» Хитрая лисичка вышла погулять. Захотелось ей кого-нибудь поймать – или птичку, или рыбку, или зайку, или мышку, но птички улетают, рыбки уплывают, зайки убегают, мышки прячутся в нору. (Метельская Н.Г. 100 физминуток на логопедических занятиях.-М.: ТЦ Сфера, 2007, с. 39)</p>	Текст русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	<p><u>Артикуляционная сказка</u></p> <p>«Как язычок пил чай с друзьями» <i>Цель:</i> учить удерживать широко открытый рот под счет до 5; делать упражнение «Чашечка»; закреплять правильную артикуляцию звуков [п] [с] [ш] [т] [ц] (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 6)</p> <p><u>д/у «Горячий чай»</u></p> <p><i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (игровое поле «Горячий чай»)</p>

				(Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.140)			
4.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать умение внимательно слушать рассказы других детей.	Картина «Кошка с котятами», игрушки (кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята), сорока (картинка); индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Кто как кричит?»</u> <i>Цель:</i> закрепить звукопроизношение. Как говорит кошка? Как говорит собака? Как говорит курица? Как говорит утка? <u>д/и «Кто с кем?»</u> <i>Цель:</i> учить называть животных и их детенышей во множественном числе Собака с...щенятами, Кошка с...котятами, Курица с...цыплятами, Утка с...утятами. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.28)	<u>Физминутка:</u> «Пушистые комочки Умыли лапкой щечки, Умыли лапкой носик, Умыли лапкой глазик – Правый глазик, Левый глазик. Умыли лапкой ушки – Правое ушко, Левое ушко. А ушки у котят, как домики стоят» (дети выполняют движения согласно тексту)	<u>Стихотворение:</u> «Котёнок возится с клубком: То подползет к нему тайком, То на клубок начнет кидаться, Толкнет его, отпрыгнет вбок... Никак не может догадаться, Что здесь не мышка, а клубок» (А. Барто)	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок спас ворону от кошки» <i>Цель:</i> закреплять умение выгибать язык, упираясь в нижние зубы; укреплять боковые мышцы языка. (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 40) <u>д/у «Вертушки»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.43)

5.	Чтение стихотворений об осени	Учить эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи.	Желтая и красная гуашь, большой лист бумаги, индивидуальные листы бумаги для рисования; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Какой цвет у осени?»</u> <i>Цель:</i> развивать творческое воображение. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.143)	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Дождик» аудиозапись	<u>Стихотворение:</u> Летний сад порыжел немножко. Хоть возьми да и перекрась! Это осень – рыжая кошка – Темной ночью в него пробралась. Где ступала на мягких лапках, Там и след оставляла свой: Крона дуба – в желтых заплатках. Клен горит огневою листвою. На газоне – смотрите сами – Не трава, а рыжая шерсть! Это кошка лазать устала И решила в траве присесть. <i>(Г.Новицкая)</i>	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок варил грибной суп» <i>Цель:</i> развивать подвижность язык; учить удерживать определенную артикуляционную позу в течение 5 с.; попеременно касаться языком верхней и нижней губы. (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 10) <u>д/у «Осенние листья»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.40)
6.	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. Закреплять умение соотносить названия животных с	Картинки с изображениями предметов и животных, в названиях которых есть звук «с» (8шт.)	<u>д/и «Сравни собаку и лису»</u> <i>Цель:</i> учить сравнивать животных.	<u>Физминутка</u> «Насос» «А теперь насос включаем, Воду из реки качаем.	<u>Загадки:</u> «С хозяином дружит, Дом сторожит, Живет под крылечком,	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как язычок отмечал день рождения» <i>Цель:</i> учить двигать языком вверх и вниз,

	<p>рассказа по набору игрушек</p>	<p>названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах «за, под, на, в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков «с» - «сь» изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук «с» длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Развивать слуховое внимание. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>и нет этого звука (8шт.); картинка с изображением насоса; игрушки (собака, лиса, белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята); ширма; большой кубик; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p>Сравним собаку и лису (по внешнему виду, где живут, чем питаются).</p> <p><u>д/и «Услышь звук»</u> <i>Цель:</i> учить называть предметы и животных, в названии которых есть звуки «с» - «сь». Предложить показать картинки, в названии которых есть звук «с» или «сь».</p> <p><u>д/и «Прятки»</u> <i>Цель:</i> учить употреблять предлоги <i>в, на, за, под</i>. Воспитатель прячет животных, дети ищут и называют место, где их нашли (бельчата прятались за кубиком, поросята спрятались под столом, слонята спрятались в шкафу, крольчата спрятались на полке).</p>	<p>Влево – раз, вправо – два. Потекла ручьем вода. С – с – с – с – с! Раз – два – три – четыре – Хорошо мы потрудились»</p>	<p>Хвост колечком», «Хвост пушистый, мех золотистый, в лесу живет, в деревне кур крадет».</p> <p><u>Чистоговорка:</u> «Са-са-са – у Кати лиса. Су-су-су – даю Саше лису. Са-са-са – у меня лиса».</p> <p><u>Скороговорка:</u> «У Сони и Сани быстро едут сани».</p>	<p>вправо и влево; развивать щечные мышцы. (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 7)</p> <p><u>д/у «Насос»</u> <i>Цель:</i> отрабатывать навыки правильного произношения звука «с», закрепление плавного сильного длительного центрального выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.55)</p>
--	--	---	--	---	---	--	---

7.	<p>Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»</p>	<p>Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение.</p>	<p>Листы бумаги, книга с иллюстрациями, карандаши; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>Рисование сказки с помощью моделирования</u> <i>Цель:</i> учить передавать структуру сказки с помощью моделирования</p>	<p><u>Подвижная игра</u> «Гуси-гуси» Пастух: Гуси, гуси! Гуси: Га-га-га! Пастух: Есть хотите? Гуси: Да-да-да! Пастух: Так летите. Гуси: Нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой! Пастух: Ну, летите, как хотите, только крылья берегите! Гуси, расправив крылья, летят, а волк старается их поймать. Игра длится до того момента, пока волк не сможет поймать первого гуся, который впоследствии становится волком.</p>	<p>Текст русской народной сказки «Гуси-лебеди»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок отдыхал в деревне» <i>Цель:</i> активизировать звукоподражания по теме «Домашние животные»; учить поднимать язык вверх, к носу, и опускать вниз, к подбородку (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 39) <u>д/у «Прогоним тучку»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.41)</p>
8.	<p>Составление описательно го рассказа о питомцах</p>	<p>Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.</p>	<p>Игрушки – кошка, собака; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Какая? Какой?»</u> <i>Цель:</i> учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p>	<p><u>Пальчиковая игра:</u> «У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик. А у кошки ушки на макушке,</p>	<p><u>Загадки:</u> «Мягонькие лапки, А в лапках цап-царапки». «Проживает во дворе, в своем доме</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок нашел друга» <i>Цель:</i> развивать продольные мышцы языка; учить</p>

		<p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание.</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p>		<p>О ком можно сказать <i>большой...маленький..., большая..., маленькая...</i></p> <p><u>д/и «Кто что умеет делать?»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных.</p> <p>Что умеет делать кошка? (мяукать, лакать молоко, ловить мышей, играть с клубком и т.д.)</p> <p>Что умеет делать собака? (лаять, грызть косточки, рычать, вилять хвостом, сторожить дом и т.д.)</p>	<p>Чтобы лучше слышать Мышь в ее норушке»</p>	<p>– конуре, на всех, кого не знает, она рычит и лает»</p> <p><u>Чистоговорки:</u> «Са-са-са, са-са-са, Укусила в нос оса. Со-со-со, со-со-со, Стал мой нос, как колесо! Сы-сы-сы, сы-сы-сы, Не боюсь я злой осы! Су-су-су, су-су-су, Я осу в руке несу!</p> <p><u>Скороговорка:</u> «У осы не усы, не усищи, а усики»</p>	<p>надувать щеки и удерживать их под счет до 5 (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышек», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 19)</p> <p><u>д/у«Надуваем шар»</u> <i>Цель:</i> закрепление центральной струи (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.55)</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

Декабрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастика
1.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки; познакомить со скороговорками, их назначением, учить четко произносить их, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснять назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.	«Чудесный» мешочек; игрушки: белочка, лиса, мышка, мишка, зайчик, куклы; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Чудесный» мешочек</u> <i>Цель:</i> учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении.	<u>Пальчиковая гимнастика</u> Сидит белка на тележке, продает она орешки Лисичке-сестричке, воробью, синичке, мишке толстопятому, зайныке усатому, кому в платок, кому в зобок, кому в лапочку (Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 4-5 летс. 44)	Тексты загадок, колыбельной К. Кулиева	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок ходил в гости к Белочке» <i>Цель:</i> учить растягивать губы в улыбке; присасывать язык к нёбу; удерживать язык в течение 3-5 с. в статичном положении (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 9) <u>д/у «Сдуй снежинку с ладошки»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.42)
2.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать	Игрушки – кукла, котенок, собака, блюдце; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Кто как говорит?»</u> <i>Цель:</i> учить различать разные интонации и пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.	<u>Физминутка</u> «А щенята как проснутся, очень любят потянуться, обязательно зевнут, ловко хвостиком махнут!А котята спинку выгнут и неслышно с места	<u>Стихотворение:</u> «Если кто-то с места сдвинется, На него котенок кинется. Если что-нибудь покатится, За него котенок схватится.	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок гулял в парке» <i>Цель:</i> развивать мышцы мягкого нёба; учить выполнять сложнокординированные движения языка (Рыжова Н.В. «Артикуляционная

		<p>прилагательные с существительными в форме множественного числа.</p> <p>Закрепить правильное произношение изолированного звука «з», учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p>Развивать желание рассказывать об игрушках.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>		<p>Как жалобно мяукает котенок? Как радостно мяукает котенок? Как сердито мяукает котенок? Как весело гавкает собака?</p> <p><u>д/и «Услышь звук»</u> <i>Цель:</i> учить выделять звук «з» в словах.</p> <p>Воспитатель называет слова, а дети хлопают в ладоши, услышав звук «з»: зайка, мишка, зонт, ваза, кошка, замок, звонок, танк, коза, карандаш, машина.</p>	<p>прыгнут, перед тем, как прогуляться, начинают умываться» (дети выполняют действия, повторяют соответствующую информацию)</p>	<p>Прыг-скок! Цап-царап! Не уйдешь от наших лап!»</p> <p><u>Считалка:</u> «1-2-3-4-5! Будем мы слова считать. Зайка, зонтик, змей, корзина, Ваза, воздух и резина, Зубы, козлик и тазы, Зоопарк, завод, вазы. Посчитай-ка, не ленись, Да смотри, не ошибись»</p>	<p>гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 20) <u>д/у «Пилим дрова»</u> <i>Цель:</i> закрепление центральной воздушной струи и произношения звука «с» (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.58)</p>
3.	<p>Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»</p>	<p>Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; тренировать в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к</p>	<p>Иллюстрации к рассказу; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Скажи наоборот»</u> <i>Цель:</i> тренировать в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову.</p>	<p><u>Физминутка</u> По ровненькой дорожке шагают наши ножки, по пням, по кочкам, по камушкам, по камушкам, в ямку – бух! А в ямке зайнышка сидит и ушами шевелит (Метельская Н.Г.</p>	<p>Текст рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка «Как Язычок делал уборку в квартире»</u> <i>Цель:</i> закрепить умение удерживать артикуляционную позу в течение некоторого времени; учить сворачивать язык в трубочку; попеременно двигать языком влево-</p>

		заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст		Педагог начинает предложение, а дети заканчивают его, подбирая нужное слово. У зайца хвост короткий, а у лисы...; Лиса хищное животное, а заяц...; Лось большой, а заяц...; У белки шубка зимой серая, а у зайца... и т.д.	100 физминуток на логопедических занятиях.-М.: ТЦ Сфера, 2007, с. 37)		вправо, вверх-вниз (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 16) <u>д/у «Зайцы играют в снежки»</u> <i>Цель:</i> развитие силы выдоха, интонационной выразительности речи, громкости голоса, фонематического слуха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.43)
4.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить правильно называть детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. Развивать умение понимать и оценивать поступки и характеры героев, образное	игрушки – собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики (по 2 шт.); игрушечная лесенка с тремя ступеньками; мыльные пузыри (по количеству детей); индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Поручения»</u> <i>Цель:</i> учить употреблять форму повелительного наклонения глаголов. Дети просят животных: - Зайчик, поскачи, пожалуйста. - Щенок, спой, пожалуйста. - Бегемотик, ляг, пожалуйста. - Собачка, попрыгай, пожалуйста.	<u>п/и «Пузырь»</u> «Раздувайся пузырь, Раздувайся большой, Оставайся такой И не лопайся. Лопнул пузырь! Ш-ш-ш!»	<u>Стихотворение:</u> «Зайка, зайнышка, зайчишка - Храбрый зверь и даже слишком. Самый смелый зверь в лесу. Не боится он лису, Не боится он и волка. Он запутает у ёлки След своих надёжных ног И ускачет по сугробам - Скок да скок»	<u>Артикуляционная сказка «Как Язычок и Мишутка искали мёд»</u> <i>Цель:</i> продолжать учить делать язык узким и удерживать под счет; медленно и быстро двигать языком из стороны в сторону (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 22) <u>д/у «Мыльные пузыри»</u> <i>Цель:</i> отработка выдоха различной силы и длительности,

		содержание и идею произведения. Воспитывать интерес к художественной литературе.		<p>Затем дети просят игрушки друг у друга:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оля, дай, пожалуйста, крокодила. - Спасибо. - Женя, дай, пожалуйста, щенка. - Спасибо. <p><u>д/и «Кто заблудился?»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам, составлять ложные предложения. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.34)</p>			активизация мышц губ (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.49)
5.	Чтение веселых стихотворений	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить	Картинки: дрова, поварешка, кочерга, кастрюля, рыба; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<p><u>д/и «Узнай по интонации»</u></p> <p><i>Цель:</i> воспитание выразительности речи и мимики (В.И. Селиверстов «Игры в логопедической</p>	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Повариха» А Марфутка для Петра наварила, напекла девяносто два блина, два корыта киселя,	Тексты стихотворений: Л.Квитко «Лемеле хозяйничает»; О. Григорьева «Повар»;	<u>Артикуляционная сказка</u> «Язычок в цирке – 1» <i>Цель:</i> продолжать учить двигать языком вверх и вниз, вправо и влево; развивать щечные мышцы; растягивать подъязычную связку

		значение образных выражений; тренировать в осознанном использовании средств интонационной выразительности		работе с детьми» с.53)	пятьдесят пирогов! (Метельская Н.Г. «100 физминуток на логопедических занятиях» с. 32)	Э. Успенского «Ехал Ваня...»	http://logopediy.by/novosti/artikulyacionnyeskazki-2.html <u>д/у «Цирковое представление»</u> <i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Леонова С.В. «Игротека речевых игр – игровое поле «Цирковое представление»)
6.	Составление сюжетного рассказа по ролям	Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.	Игрушки – коза, козленок, корова, зайчонок; картинка с изображением комара; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Назови ласково»</u> <i>Цель:</i> учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Назовите ласково зайца, козлика, корову, козу. <u>д/и «Кто что умеет делать?»</u> <i>Цель:</i> учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных.	<u>Физминутка</u> «Зайка наш идет к друзьям-мышкам, белкам, воробьям... Вымыл шейку он и ушки, Причесал свою макушку, Вымыл лапки тщательно, Вытер их старательно. Приоделся – и скок – скок, Прыг скорее за порог»	<u>Стихотворение:</u> «Тихо, тихо, Зоя спит, А вот злой комар летит. Зою будет он кусать И не даст он Зое спать. Мы прогоним комара: «Улетай ты со двора». Злой комар от нас летит, Улетает и гудит. З-з-з! З-з-з!» <u>Чистоговорки:</u> «За-за-за – серая коза.	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок катался на велосипеде» <i>Цель:</i> продолжать учить делать язык узким и широким; загибать боковые края языка; удерживать рот открытым под счет до 8-10 (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 31) <u>д/у «Комар»</u> <i>Цель:</i> закрепление произношения звонкого согласного «з» в сочетании с выработкой целенаправленной длительной воздушной

		Развивать диалогическую речь. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.		<p>Что умеет делать зайчик? (прыгать, бегать, грызть морковку, шевелить ушами и т.д.)</p> <p>Что умеет делать козлик? (бодаться, скакать, ходить, жевать траву и т.д.)</p> <p>Что умеет делать корова?</p> <p>Что умеет делать коза?</p>		<p>Зы-зы-зы - рожки у козы.</p> <p>Зе-зе-зе – травку дам козе.</p> <p>Зу-зу-зу – я пасу козу»</p> <p><u>Скороговорка:</u> «Зоя – зайкина хозяйка. Спит в тазу у Зои зайка»</p>	струи (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.57)
7.	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	Учить понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; работать над согласованием существительного и местоимения в	Красочные иллюстрации к сказке (картинки: медвежата и лиса, густой лес, медведица, два медвежонка, головка сыра, лиса); индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<p><u>д/и «Жадина»</u></p> <p><i>Цель:</i> развивать умение согласовывать существительные и местоимения в ж., ср., и м. роде</p> <p>Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.</p> <p>Инструкция: «Давай представим, что все нарисованное на картинках твоё. Скажи, чья это медведица» и т.д.</p>	<p><u>Пальчиковая игра «Два медведя»</u></p> <p>Сидели два медведя на тоненьком суку (руки согнуты в локтях (сжаты в кулаки), прижаты к туловищу. Дети покачиваются из стороны в сторону). Один читал газету (разводят руки в стороны как при чтении газеты). Другой молот муку (стучат одним кулаком о другой). Раз ку-ку, два ку-ку – оба шлепнулись в</p>	<p>Текст венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка «Как Язычок строил дом»</u></p> <p><i>Цель:</i> продолжать учить выполнять упражнение «чашечка»; удерживать артикуляционную позу в течение нескольких секунд (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 37)</p> <p><u>д/у «Моторчики»</u></p> <p><i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.45)</p>

		женском, среднем и мужском роде		(Моя медведица, мои медвежата, мой лес, моя лиса, моя головка сыра, мой сыр)	муку (кулаки падают на колени). Нос в муке, хвост в муке, ухо в кислом молоке (показываем пальцем нос, спину, ухо). http://demosfen-plus.ucoz.ru/		
8.	Придумывание загадок-описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов. Развивать диалогическую речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Ширма, Петрушка; игрушки – мяч, матрешка, барабан, машина, кукла, корова, утенок; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Петрушка, угадай мою игрушку»</u> <i>Цель:</i> учить давать описание игрушке. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.38) <u>д/и «Угадай, кого не стало?»</u> <i>Цель:</i> учить образовывать существительные в родительном падеже во множественном числе. Котята – котят, Коровы – коров, Утята – утят, Козлята – козлят.	<u>Физминутка</u> «Буратино потянулся, Раз, нагнулся, Два, нагнулся, Три, нагнулся, Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать»	<u>Загадка:</u> «Он с бубенчиком в руках, В сине-красных штанах. Он веселая игрушка, И зовут его... (Петрушка) <u>Стихотворение:</u> «Посмотрите, в магазине Все игрушки на витрине: Заводные зайчики, Куколки и мячики, Пушистые котята, Матрешки, медвежата –	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок ходил в зоопарк» <i>Цель:</i> учить вращать языком из стороны в сторону; продолжать учить делать язык узким и широким (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей» с. 29) <u>д/у «Сердитый гусь»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного центрального выдоха, направленного вверх (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.66)

						Все на полочках сидят, С нами поиграть хотят» (Н. Воронина)	
9.	Чтение стихотворения о зиме	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.	Листы бумаги зеленого и синего цвета, белая бумага, карандаши, иллюстрации о снежной зиме; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Скажи наоборот»</u> <i>Цель:</i> тренировать в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову. Педагог начинает предложение, а дети заканчивают его, подбирая нужное слово. Летом дни жаркие, а зимой... Летом небо светлое, а зимой... Летом день длинный, а зимой... Весной лед на реке тонкий, а зимой... Снег мягкий, а лёд... Одни сосульки длинные, а другие...	<u>Пальчиковая игра «Зима»</u> (Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 4-5 лет. с. 39)	Текст стихотворения Н. Артюховой «Белый дед»	<u>Артикуляционные упражнения:</u> «Горка», «Ветерок дует с горки», «Мостик построим, мостик разрушим», «Лиса замечает следы хвостом», «Птицы ходят по снегу», «Греем руки, нос, щеки» <i>Цель:</i> укрепление мышц языка; развивать произвольные движения языка; растяжка подъязычной связки (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.33) <u>д/у «На полянку, на лужок тихо падает снежок»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.42)

10.	<p>Составление описательного рассказа «Новый год на пороге»</p>	<p>Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности изложения; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь прилагательных по теме; воспитывать умение слушать рассказы других детей</p>	<p>Серия сюжетных картин «Новый год на пороге»; картинки: елка, дед Мороз, санки, лыжи, подарок, конфета; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Посчитай до пяти»</u> со словами: елка, дед Мороз, санки, лыжи, подарок, конфета <i>Цель:</i> тренировать в согласовании числительных с существительными</p> <p>Игра проводится индивидуально с каждым ребенком. Ребенку предлагается посчитать объекты, изображенные на картинке, так, будто их количество увеличивается от одного до пяти. Например: «Одна елка, две елки, три елки, четыре елки, пять елок»</p>	<p><u>Физминутка</u> Выполнение движений по тексту стихотворения.</p> <p>Ждут красавицу колючую (рисуют руками елочку) В каждом доме в декабре («дом»). На ветвях зажгут фонарики («фонарики»), искры брызнут в серебре (руки над головой, пальцы оттопырены). Сразу станет в доме празднично, закружится хоровод (берутся за руки и становятся в хоровод). Дед Мороз спешит с подарками – наступает Новый год (идут по кругу с воображаемым мешком за плечами)</p>	<p><u>Стихотворение</u> Что за праздник на дворе Наступает в декабре? В это время все вдруг рады, Мальши подарков ждут, Ради нескольких минут Собирается семья: Мамы, бабушки, родня. И держа в руках бокалы, Сосчитав часов удары, Все от радости визжат, Шутят, прыгают, шалят. Прочь кошмары и ненастья, В эту ночь ждут только счастья, Это праздник без хлопот, Это праздник - ... (Новый год)</p>	<p><u>Артикуляционная сказка «Как Язычок готовился к Новому году»</u> <i>Цель:</i> развивать мышцы щек; учить делать язык тонким и удерживать на верхней и нижней губе; осуществлять круговые движения языком справа налево и слева направо (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 13)</p> <p><u>д/у «Ёлочка, зажгись!»</u> <i>Цель:</i> развитие длительного направленного выдоха (Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» с.27)</p>
-----	--	--	---	---	---	---	---

Январь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастика
1.	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	<p>Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем.</p> <p>Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i>; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Развивать представление о ближайшем окружении.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Фланелеграф; плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели;</p>	<p><u>д/и «Устроим кукле комнату»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить называть предметы мебели, ее назначение.</p> <p>Педагог показывает предметы мебели, дети называют их, для чего они нужны, куда их нужно поставить.</p> <p><u>д/и «Назови одним словом»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить классифицировать предметы (мебель, посуда, игрушки).</p> <p>- У Тани в комнате стоят шкаф, кровать, стол, стул, кресло... Как назвать все эти предметы одним словом? Какая мебель стоит у тебя в комнате?</p> <p>- Наша Таня любит играть. Назовите</p>	<p><u>Физминутка</u></p> <p>«Девочки и мальчики прыгают, как мячики, ручками хлопают, ножками топают, глазками моргают, после отдыхают»</p>	<p><u>Стихотворения:</u></p> <p>«У стола четыре ножки Сверху крышка, как ладошка»,</p> <p>«Ножки, спинка и сиденье – Вот вам стул на удивленье»</p> <p><u>Игра «Доскажи словечко»:</u></p> <p>Если ты захочешь спать, В спальне ждет тебя... (кровать). Чтобы ноги отдохнули, Посиди-ка ты на... (стуле). Свитер, кофту, теплый шарф Аккуратно сложим в... (шкаф). С пирогами чай попьем За обеденным... (столом)</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u></p> <p>«Как Язычок играл с друзьями зимой»</p> <p><i>Цель:</i> совершенствовать круговые движения языком вправо и влево; выгибать язык дугой, упираясь в нижние зубы; попеременно надувать щеки; делать язык узким; совершенствовать умение удерживать артикуляционную позу в течение некоторого времени (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 12)</p> <p><u>д/у «Дует ветерок»</u></p> <p><i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.39)</p>

				<p>игрушки. Какие ваши любимые игрушки? - Таня ждет гостей. Что она поставит на стол? Как назвать эти предметы одним словом?</p>			
2.	<p>Рассказывание русской народной сказки «Зимовье»</p>	<p>Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц</p>	<p>Куклы настольного театра к сказке, ширма; листы бумаги, карандаши; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Узнай по описанию»</u> <i>Цель:</i> учить отгадывать загадки, построенные на описании (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.160)</p>	<p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Строим дом» (Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 4-5 летс. 34)</p>	<p>Текст русской народной сказки «Зимовье»</p>	<p><u>Артикуляционные упражнения:</u> «Лиса замечает следы»; «Птицы ходят по снегу»; «Животные жуют сено»; «Животные пьют воду» <i>Цель:</i> продолжать развивать произвольные движения языка, укреплять мускулатуру; отработать движение языка вверх и вниз, растягивать подъязычную связку; стимулировать движение нижней челюсти (Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет с. 67,71)</p> <p><u>д/у «Птичья столовая»</u> <i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Леонова С.В. «Игротека</p>

							речевых игр – игровое поле «Птичья столовая»)
3.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы. Развивать связную речь. Воспитывать бережное отношение к животным.	Картина «Собака со щенятами», игрушки – собака и щенята, утка и утята, крольчиха и крольчата, сорока (картинка); индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Один – много»</u> <i>Цель:</i> учить употреблять в речи существительные во мн. ч. Щенок – щенки, Воробей – воробьи, Утенок – утята, Волчонок – волчата, Медвежонок – медвежата. <u>д/и «Чего нет?»</u> <i>Цель:</i> учить образовывать формы существительных в Р. п. мн.ч. - У воробьев перья, а у щенков нет...перьев. - У воробьев крылья, а у щенков нет...крыльев.	<u>Физминутка</u> «Дружные щенята Весело бегут. Дружные щенята Весело поют. А потом вдруг Захотелось им потанцевать: Показали лапочки, Пружинки показали, Покружились весело, Молодцы!!!»	<u>Стихотворение:</u> «Нет, не просто подарили, В день рожденья подарили Очень славного щенка! Он малюсенький пока... Он идет смешной-смешной, Путается в лапах. Подрастет щеночек мой – Он поправдашний, живой» <i>(И. Токмакова)</i>	<u>Артикуляционные упражнения:</u> «Собака грызет косточку», «Бульдог», «Собачка устала» <i>Цель:</i> тренировать подъем языка с одновременным выполнением более тонких движений; добиваться расслабления мышц языка; удерживать язык в свободном, расслабленном положении, лежащим на нижней губе <u>д/у с игрушками типа «Флюгер»</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.6,8,10)
4.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Учить детей понимать содержание и значение пословицы, связывать ее значение с содержанием короткого рассказа; учить произносить чистоговорки	Картинки – жук, медведь, оса, коза; листы бумаги, карандаши; индивидуальные	<u>д/и «Скажи на оборот»</u> дождь мокрый, а ... солнце яркое, а туча ...	<u>Подвижная игра «Панас»</u> Водящий завязывает глаза. Остальные участники крутят	Текст рассказа Л.Н. Толстого «Косточка»	<u>Артикуляционная сказка «Новый друг Язычка»</u> <i>Цель:</i> совершенствовать круговые движения языком вправо и влево; выгибать язык дугой,

			зеркала, бумажные салфетки		его вокруг себя и говорят хором: <i>Панас, Панас, на чем стоишь?</i> <i>Панас: На камне!</i> <i>Что продаешь?</i> <i>Панас: Квас!</i> <i>Лови мух, но не нас!</i> Участники разбегаются по сторонам и хлопают в ладоши. Задача «Панаса» поймать кого-нибудь из играющих участников. Тот кого поймал водящий становится «Панасом».		упираясь в нижние зубы; попеременно надувать щеки; совершенствовать умение удерживать артикуляционную позу в течение некоторого времени http://logopediy.by/novosti/ i/ artikulyacionnye-skazki- 2.html <u>д/у с игрушками типа «Мельница»</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.6,8,10)
5.	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук «ш», изолированный,	Большой медведь (мягкая игрушка); картинки с предметами, в названиях которых есть звук «ш»: чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, черешня, шкаф; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Какой? Какая? Какое?»</u> <i>Цель:</i> учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. - О ком можно сказать: Пушистая, большая, шерстяная? (мишка или кошка)	<u>Физминутка</u> «Мишки по лесу гуляли, Мишки ягоды искали. Сладку ягоду малинку Положили всю в корзинку. Как малинкой угостились, Все на травке развалились. А потом Мишки плясали, Лапки кверху поднимали»	<u>Загадка:</u> «Хозяин лесной Просыпается весной, А зимой под вьюжный вой Спит в избушке снеговой» <u>Чистоговорки:</u> Ша-ша-ша – у меня лапша, Шо-шо-шо – летом хорошо,	<u>Артикуляционная сказка «Медведь»</u> <i>Цель:</i> продолжать развивать произвольные движения языка; развивать мышцы щек; совершенствовать умение удерживать артикуляционную позу в течение некоторого времени http://logopediy.by/ novosti/artikulyacionnye- skazki-2.html

		<p>в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>		<p>Веселая, смешная, коричневая? (мишка или обезьяна)</p> <p>Большой, коричневый, шерстяной? (мишка или мышка)</p> <p>Косолапая, большелапая, меховая? (мишка или медведица)</p> <p><u>д/и «Кто больше слов скажет?»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить называть качества, признаки, действия животных (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.44)</p>		<p>Шу-шу-шу – я флажком машу, Ши-ши-ши – это малыши.</p> <p><u>Скороговорка:</u> «Не найду я ушки у нашей лягушки»</p>	<p><u>Дыхательное упражнение</u></p> <p><i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.12)</p>
6.	<p>Рассказывание русской народной сказки «Жихарка»</p>	<p>Учить воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды</p>	<p>Листы бумаги, карандаши; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>Мимическое упражнение:</u></p> <p>показ веселого, испуганного, хитрого, грустного выражения лица</p>	<p><u>Пальчиковая гимнастика «Человечек»</u></p> <p>(Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 4-5 лет. с. 29)</p>	<p>Текст русской народной сказки «Жихарка»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка «Язычок ждет гостей»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить расслаблять язык, удерживать язык на нижней губе распластанным в течение нескольких секунд; продолжать учить удерживать язычок в форме чашечки</p> <p>http://logopediy.by/novosti/artikulyacionnye-skazki.html</p>

							<p><u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.14)</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

Февраль

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастики
1.	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». Развивать выразительность речи. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Две куклы – большая и маленькая (у кукол разный цвет и длина волос); два комплекта цветных карандашей и бумаги; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Сравни кукол»</u> <i>Цель:</i> учить соотносить предметы с разными характеристиками, употреблять эти характеристики при описании. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.46) <u>д/и «Устроим куколкам комнату»</u> <i>Цель:</i> учить называть предметы мебели, их назначение (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.47)	<u>Физминутка</u> «Поднимает кукла руки, Вверх - вниз, Вверх – вниз. А потом она танцует, Покружись, покружись! После танца всем ребятам Поклонись, поклонись!»	<u>Стихотворение:</u> «Наша Маша рано встала, Кукол всех пересчитала: Две Матрешки – на окошке, Две Танюшки – на подушке, Две Иринки – на перинке, А Петрушка в колпачке – На дубовом сундучке» (Е. Благинина) <u>Загадка:</u> «Закрывает она глазки, Ей рассказывают сказки, Может «Мама!» закричать И в коляске полежать»	<u>Артикуляционная сказка</u> «Зоопарк» <i>Цель:</i> продолжать учить удерживать широко открытый рот под счет до 5; делать упражнение «Чашечка»; учить поднимать язык вверх, к носу, и отпускать вниз, к подбородку (Косинова Е.М. «Гимнастика для развития речи» с.4) <u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.15)
2.	Чтение веселых стихотворений	Продолжать учить понимать содержание стихотворений,	Листы бумаги, трафарет, карандаши,	<u>д/и «Какой? Какая? Какое?»</u>	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Муха»	<u>Стихотворения:</u> «Дракон»	<u>Артикуляционная сказка</u> «Язычок в цирке-2»

		<p>юмористический смысл несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику</p>	<p>картинки на тему стихотворений; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><i>Цель:</i> учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Варенье из клубники (какое?)...(клубничное) Сок из вишни (какой?) Подливка из томата (какая?)... Желе из лимона (какое?)...</p>	<p>Вот летела муха (правая рука «машет» четырьмя пальцами), на варенье села (правая ладонь шлепается сверху на левую), вымазала брюхо (ладони вращаются относительно друг друга) – дальше полетела (правая рука «машет» дальше, а левая остается на месте).</p>	<p>В дверь диетической столовой Вошёл дракон семиголовый. Он хором «Здравствуйте!» сказал И, улыбаясь, заказал: — Для этой головы, Пожалуйста, Пожалуйста, халвы. Для этой пасти — Прочие сласти. Для этой головки — Перловки. Для этой глотки - Селёдки. Для этой башки — Пирожки. Для этой рожки — То же. Для этого личика — Два сдобных куличика. Что ещё?</p>	<p><i>Цель:</i> продолжать учить вытягивать губы вперед, растягивать в улыбке; развивать щечные мышцы. http://logopediy.by/novosti/artikulyacionnye-skazki-2.html <u>д/у Вертушка «Клоун»</u> <i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.43)</p>
--	--	--	--	---	---	---	---

						<p>Лимонада бутылку, Семь салфеток, ножик и вилку. <i>(В.Берестов)</i></p> <p>«Муха-чистюха» Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она В воскресенье В отличном Клубничном Варенье. В понедельник - В вишневой наливке. Во вторник - В томатной подливке. В среду - В лимонном желе. В четверг - В киселе и в смоле. В пятницу - В простокваше, В компоте И в манной каше...В субботу, Помывшись в чернилах,</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						Сказала: - Я больше не в силах! Ужасно- ужасно устала, Но, кажется, Чищене стала! <i>(Б.Заходер)</i>	
3.	Составление рассказа- описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описания зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. Развивать интерес к занятию. Воспитывать усидчивость.	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик, медвежонок; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Оденем куклу на прогулку»</u> <i>Цель:</i> учить называть предметы одежды. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана- Граф, 2007, с.48) <u>д/и «Какие бывают иголки?»</u> <i>Цель:</i> познакомить с многозначным словом <i>игла</i> ; упражнять в подборе однокоренных слов.(Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана- Граф, 2007, с.49) <u>д/и «Найди звук в слове»</u> <i>Цель:</i> развивать слуховое внимание. Воспитатель произносит слова, дети услышав слово со звуком «ж», хлопают в	<u>Физминутка</u> «На полянку, на лужок Тихо падает снежок, Кружатся снежинки Белые пушинки. Полетели, понеслись, И под елкой улеглись, Улеглись снежинки, Белые пушинки»	<u>Стихотворения:</u> « Как на горке – снег, снег, И под горкой – снег, снег, И на елке – снег, снег, И под елкой – снег, снег. А под снегом спит медведь. Тише, тише. Не шуметь!» <i>(И. Токмакова)</i> «Есть у ежика и елки очень колкие иголки, в остальном на елку еж совершенно не похож» <u>Загадки:</u> «Летит – воет, А сядет – землю роет»; «Ползун ползет,	<u>Артикуляционные упражнения:</u> «Греем руки», «Греем нос», «Греем щеки» <i>Цель:</i> продолжать учить удерживать язык в форме чашечки; укреплять мускулатуру щек (Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет с. 87,88) <u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.16)

				ладоши. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.49),		Иголки везет»; «Зимой спит, Летом ульи ворошит»	
4.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумать связное повествование по содержанию пословицы	Иллюстрация к сказке; карточки с изображением ведер персонажей; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Угадай-ка»</u> Педагог показывает карточки с изображением ведер персонажей, дети должны догадаться, какому персонажу принадлежит ведро.	<u>Физминутка</u> Под музыку учащиеся изображают, как идут с ведрами герои сказки.	Текст русской народной сказки «У страха глаза велики»	<u>Артикуляционная сказка</u> «У бабушки с дедушкой» <i>Цель:</i> Развивать круговые мышцы губ; подвижность губ; умение расслаблять мышцы языка и удерживать его в таком положении длительное время растягивать подъязычную связку языка. Развивать боковые мышцы языка; движения широкого кончика языка в верхнем положении (Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи» с.10) <u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня

							говорить правильно!» с.18)
5.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с». Развивать умение внимательно слушать воспитателя. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Картинки с изображениями зимней одежды: валенки, варежки, носки, шарф, пальто, шуба, шапка; картина «Саша и снеговик»;	<u>д/и «Оденем куклу на прогулку»</u> <i>Цель:</i> учить называть предметы одежды; подбирать одежду по сезону. Рассмотреть кукольную одежду, назвать ее, предложить выбрать для куклы ту одежду, которую одевают зимой. <u>д/и «Найди слово»</u> <i>Цель:</i> учить подбирать слова с заданным звуком. Педагог предлагает детям рассмотреть сюжетную картину и назвать слова со звуком «с». За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку. Выигрывает тот, у кого больше фишек.	п/и «Поезд»: «Деток поезд наш везет В лес и на полянку. Будут дети там гулять, Повстречают зайку. «Так-так-так, так-так-так», Все колесики стучат, «Гу-гу-гу», Белку встретим и лису. Едем-едем мы быстрее, Не боимся мы зверей. Паровоз идет потише. Остановка близко. «Гу-гу-гу, стоп!»	<u>Стихотворение:</u> «Загудел паровоз И вагончики повез: «Чу-чу-чу, чу-чу-чу! Далеко я укачу!» Вагончики зеленые Бегут, бегут, бегут. А круглые колесики: «Тук-тук-тук, Тук-тук-тук!» (Т. Волгина) <u>Скороговорка:</u> «У Сони сани с горки едут сами»	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок лепил снеговика» <i>Цель:</i> учить удерживать широкий язык на нижней губе; делать язык тонким, острым; активизировать мышцы мягкого неба; развивать щечные мышцы (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей» с. 15) <u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.19)
6.	Чтение русской народной	Продолжать учить эмоционально воспринимать	Иллюстрация к сказке; индивидуальные	<u>д/и «На что похоже»</u> <i>Цель:</i> тренировать в подборе определений,	<u>Пальчиковая гимнастика</u> Рыбка плавает в водиче. Рыбке весело играть (Две	Текст русской народной сказки «Лисичка-	<u>Артикуляционные упражнения:</u>

	сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»	образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; закреплять представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; тренировать в подборе определений, сравнений к заданному слову	зеркала, бумажные салфетки	сравнений к заданному слову Один ребенок выходит из комнаты, остальные договариваются, о чем будет идти речь в загадке. Водящий возвращается, и дети описывают то, что загадано. Водящий должен отгадать загадку.	<i>ладошки вместе изображают плавательные движения. Хлопают в ладоши.</i> Рыбка, рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать (<i>Ладони поочередно сжимаются в кулак. Плавное движение каждой ладонью</i>). Рыбка спинку изогнула, крошку хлебную взяла (<i>Хватательные движения “щепоткой”</i>). Рыбка хвостиком вильнула, быстро-быстро уплыла (<i>Плавные сходящиеся и расходящиеся движения обеими руками</i>). http://festival.1september.ru/	сестричка и серый волк»	«Лиса замечает следы»; «Волк скалит зубы»; «Рыбка» <i>Цель:</i> продолжать развивать произвольные движения языка, укреплять мускулатуру губ (Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет с. 67) <u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.21)
7.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i> ; закрепить умение образовывать названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах;	Кукла мальчик; игрушки – две елки, ежика и ежата; картинки – жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Собери семью»</u> <i>Цель:</i> учить называть животных и их детенышей. Еж – ежика – ежата, Медведь – медведица – медвежата, Волк – волчица – волчата, Заяц – зайчиха – зайчата, Лис – лисица – лисята. <u>д/и «Прятки»</u>	<u>Физминутка</u> «Я нашла себе жука На большой ромашке. Не хочу держать в руках – Пусть лежит в кармашке. Ой, упал, упал мой жук, Нос испачкал пылью. Улетел мой майский жук, Зажужжали крылья»	<u>Стихотворение:</u> «Эту сказка ты прочтешь Тихо, тихо, тихо... Жили-были серый еж И его...(ежика). Серый еж был очень тих И ежика тоже, И ребенок был у них-	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок гулял в лесу» <i>Цель:</i> продолжать учить двигать языком слева направо и справа налево; учить делать язык узким; удерживать артикуляционную позу (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей» с. 24)

		<p>учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. Развивать речевую активность. Воспитывать интерес к занятию.</p>		<p><i>Цель:</i> учить правильно употреблять предлоги, имеющие пространственное значение. Воспитатель прячет игрушки в разных местах группы и предлагает детям их найти. Ребенок должен сказать, где он нашел игрушку. (Я нашел зайчика на полке. Я нашел машину под столом. Я нашел флажок за книгами и т. д.)</p> <p><u>д/и «Найди картинку»</u> <i>Цель:</i> учить находить картинку с заданным звуком. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.53)</p>		<p>Очень тихий...(ежик). Всей семьей идут гулять Ночью вдоль дорожек Еж-отец, ежиха-мать И ребенок...(ежик)»</p> <p><u>Чистоговорка:</u> «Жа-жа-жа – есть иголки у ежа. Жу-жу-жу – молоко дадим ежу. Жи-жи-жи – разлетаются стрижи»</p> <p><u>Скороговорка:</u> «У ежа ежата, у ужа ужата»</p>	<p><u>Дыхательное упражнение</u> <i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.22)</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

Март

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастики
1.	Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»	Учить понимать юмор ситуации; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить придумывать продолжение и окончание рассказа	Листы бумаги, разделенные на три части (на каждого ребенка); цветные карандаши; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Придумай окончание рассказа»</u> <i>Цель:</i> учить придумывать продолжение и окончание рассказа (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.182)	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Шляпка для Лили» Девочке Лиле шляпку подарил. На шляпке у Лили ленточка с лилией (Метельская Н.Г. «100 физминуток на логопедических занятиях» с. 47)	Текст рассказа Н.Носова «Живая шляпа»	<u>Артикуляционная сказка «Утро с котиком Музиком»</u> <i>Цель:</i> продолжать учить двигать языком в разные стороны; учить делать язык узким; вырабатывать подъем языка; удерживать артикуляционную позу (мультимедийная презентация) <u>д/у «Клубочек»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.78)
2.	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i> . Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	Картина «Таня не боится мороза»; бумажные снежинки на ниточках; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Подбери слова»</u> <i>Цель:</i> учить подбирать прилагательные к существительным. Какой снег? (<i>пушистый, белый, холодный, мягкий и т.д.</i>) Какая зима? (<i>холодная, морозная, злая, длинная ит.д.</i>)	<u>Физминутка</u> «На полянку, на лужок Тихо падает снежок, Кружатся снежинки Белые пушинки. Полетели, понеслись, И под елкой улеглись, Улеглись снежинки, Белые пушинки»	<u>Загадка:</u> «Что за звездочки сквозные На пальто и на платке? Все сквозные, вырезные, А возьмешь – вода в руке» <u>Стихотворение:</u> «Проплясали по снегам Снежные метели. Снегири снеговикам»	<u>Артикуляционная сказка «Зима»</u> <i>Цель:</i> продолжать учить двигать языком в разные стороны; учить делать язык узким и широким, удерживать его в таком положении; вырабатывать подъем языка http://logopediy.by/novosti/artikulyacionnye-skazki.html <u>д/у «Снежки»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.23)

		<p>Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга.</p>		<p>- Какие снежинки? (<i>колючие, нежные, резные, легкие, белые и т.д.</i>)</p> <p><u>д/и «Назови слова на звук»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить называть слова с заданным звуком («с»).</p> <p>Педагог просит детей назвать «зимние» слова со звуком «с» (снег, сосулька, снегирь, Снегурочка, синичка и т.д.)</p> <p><u>д/и «Оденем куклу на прогулку»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить называть предметы одежды, подбирать ее по сезону.</p> <p>Педагог предлагает набор одежды для прогулки, дети должны выбрать и одеть куклу на прогулку.</p>		<p>Песню просвистели. У заснеженной реки В <i>снежном</i> переулке Звонко <i>носятся</i> снежки, Режут <i>лед</i> снегурки» (С. Погореловский)</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

3.	Чтение стихотворений о весне	Учить эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства; учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение.	Цветные карандаши, листы бумаги, набор гуашевых красок, кисточки, иллюстрации о ранней весне; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Весенние слова»</u> <i>Цель:</i> развивать образность речи, творческое воображение. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.168)	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Весна» Кап, кап, кап – звенит капель – приближается апрель. Утром снова солнце встанет, будет сильно припекать, по крыльцу забарабанит капель веселая опять (Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 4-5 лет с. 67)	<u>Стихотворение</u> «Лицом к весне» Потихоньку снег сошел, почернел и стаял. Всем на свете хорошо: в роще – птичьим стаям, на деревьях листикам, клейким и пахучим, в синем небе – облакам, легким и летучим. Лучше всех на свете – мне: по сырой тропинке я бегу лицом к весне, промочив ботинки	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок поздравлял маму с 8 Марта» <i>Цель:</i> учить загибать боковые края языка и удерживать под счет до 10; закреплять умение делать язык узким и широким; двигать языком слева направо и справа на лево по кругу (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей» с. 27) <u>д/у «Плыви кораблик»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха; активизация мышц губ (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.48)
4.	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с педагогом. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы педагога сложноподчиненные и простые	Игрушки – елочки, волк, белочка, зайчик; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Скажи по-другому»</u> <i>Цель:</i> учить заменять многозначные слова в словосочетаниях. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.58)	<u>Физминутка</u> «Физзарядкой белочке не лень Заниматься целый день, С одной ветки прыгнув влево, На сучке она присела. Вправо прыгнула потом, Покружилась над дуплом.	<u>Загадки:</u> «Длинное ухо, Комочек пуха. Прыгает ловко, Любит морковку», «С веточки на веточку Прыгает, резвится. Легкая, проворная, А не птица»,	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок гулял в лесу» <i>Цель:</i> продолжать учить двигать языком слева направо и справа налево; учить делать язык узким; удерживать артикуляционную позу (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей» с. 24) <u>д/у «Свистульки»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха; активизация мышц губ

		распространенные предложения. Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Развивать диалогическую речь. Воспитывать познавательный интерес.		<u>д/и «Похвалялись звери»</u> <i>Цель:</i> учить называть признаки животных по образцу взрослого. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.59)	Влево-вправо целый день Прыгать белочке не лень»	«Кто зимой холодной Бродит злой, голодный?», «Стучат, стучат, не велят скучать, Идут-идут, а все тут да тут»	(Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.34)
5.	Заучивание стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»	Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову	Иллюстрации, изображающие разные периоды весны; листы цветной и белой бумаги; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Подбери, называй, запоминай»</u> <i>Цель:</i> учить называть как можно больше слов-признаков, слов-действий. а) весна (какая?) – ранняя, теплая, долгожданная. Солнце (какое?) - ... Почки (какие?) - ... Листья (какие?) - ... б) солнце весной (что делает?) – греет, припекает, ласкает, согревает. Листья на деревьях (что делают?) - ... Ручьи (что делают?)...	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Весенние заботы» Хорошо весной, я знаю! Я с друзьями птиц встречаю, лодочки в ручье пускаю. С папой грядки я копаю, с мамочкой цветы сажаю! (Метельская Н.Г. «100 физминуток на логопедических занятиях» с. 51)	<u>Стихотворение</u> Отшумела злая вьюга, стала ночь короче дня. Теплый ветер дует с юга, капли падают, звеня. Солнце, землю нагревая, гонит с нашей речки лед. Тает баба снеговая и ручьями слезы льет. (Г.Ладонщиков)	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок купался в ванне» <i>Цель:</i> продолжать учить двигать языком то вперед, то назад между верхними и нижними губами; закреплять произношение звуков «ч», «с»; учить зажимать попеременно то левый, то правый глаз (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 22) <u>д/у «Весенние листья»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха

				<p><u>д/и «Скажи наоборот»</u> <i>Цель:</i> тренировать в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову. Педагог начинает предложение, а дети заканчивают его, подбирая нужное слово. Зимой снег чистый, а весной... Зимой дни холодные, а весной... Зимой солнце тусклое, а весной... Зимой погода часто пасмурная, а весной...</p>			
6.	<p>Составление описания внешнего вида</p>	<p>Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы</p>	<p>Кукла Петрушка, демонстрационная линейка; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Опиши, я отгадаю»</u> <i>Цель:</i> учить описывать внешний вид друг друга. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.60)</p>	<p><u>Физминутка</u> «Все захлопали в ладошки – Дружно, веселее! Застучали наши ножки – Громче и быстрее! По коленочкам ударим – Тише, тише, тише.</p>	<p><u>Стихотворение:</u> «В деревушке три Катюшки взяли в руки три катушки, Шуре сшили сарафан, сшили дедушке кафтан, сшили бабушке жакет, сшили</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Бабушка швы на машинке строчила» <i>Цель:</i> продолжать развивать произвольные движения языка, укреплять мускулатуру губ и щек; отработать движение языка вверх и вниз, влево-вправо (Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи» с.10)</p>

		повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др. Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. Развивать речевую активность. Воспитывать интерес к занятию.		<u>д/и «Я хочу – мы хотим»</u> <i>Цель:</i> упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> . Педагог начинает со слов: «Я хочу...» Дети отвечают: «Мы хотим...» (Я хочу попрыгать – Мы хотим попрыгать, Я хочу сесть – мы хотим сесть; Я хочу читать – мы хотим читать и т.д.) Затем ребенок может начинать со слов: «Я хочу...», остальные дети отвечают: «Мы хотим...»	Ручки, ручки поднимаем - Выше, выше, выше. Завертелись наши ручки, снова опустились. Мы на месте покружились И остановились»	дядюшке жилет. А девчонкам и мальчишкам, Всем Андрюшкам и Наташкам, Сшили яркие штанишки, Сшили пестрые рубашки» (А. Страйло) <u>Загадка:</u> «Наряд мой пестрый, Колпак мой острый, Мои шутки и смех Веселят всех»	<u>д/у «Катушки»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.23)
7.	Чтение стихотворений весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е. Благининой «Черемуха»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; развивать образность речи	Искусственные веточки деревьев; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Узнай дерево по описанию»</u> <i>Цель:</i> учить называть признаки деревьев; отгадывать название деревьев (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.:	<u>Пальчиковая гимнастика</u> У дерева ствол, на стволе много веток, а листья на ветках зеленого цвета. Вросли деревья в поле. Хорошо расти на воле. Каждое старается к небу, солнцу тянется. На	<u>Стихотворение:</u> Черемуха, черемуха, ты что стоишь бела? Для праздника весеннего, для мая расцвела. А ты, трава муравушка, что стелешься мягка? Для праздника	<u>Артикуляционная сказка «Как Язычок работал в саду»</u> <i>Цель:</i> активизировать звукоподражания; продолжать учить медленно двигать языком, развивать его гибкость; вытягивать губы вперед, удерживать их, а затем разводить в разные стороны, широко открывая рот; развивать мышцы щек (Рыжова Н.В.

				<p>Вентана-Граф, 2007, с.174)</p> <p><u>д/и «С какого дерева лист, веточка?»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить дифференцировать, деревья по их листьям; образовывать прилагательные; развивать внимание, наблюдательность, память, воображение.</p> <p>Лист березы – березовый; Лист сирени - ... Лист черемухи - ... Ветка ели - ...</p>	<p>холме стоит рябинка, держит прямо, ровно спинку (Никитина А.В. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 4-5 лет с. 17)</p>	<p>весеннего, для майского денька. А вы, березы тонкие, что нынче зелены? Для праздника, для праздника, для мая, для весны.</p> <p><i>Е. Благинина</i></p>	<p>«Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 35)</p> <p><u>д/у «Весенние листья»</u></p> <p><i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха</p>
8.	<p>Составление рассказа с использованием предложенных предметов</p>	<p>Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами.</p> <p>Упражнять в образовании названий посуды и уменьшительно-ласкательных имен собственных.</p>	<p>Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Назови ласково»</u></p> <p><i>Цель:</i> Упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных имен собственных.</p> <p>(Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.61)</p>	<p><u>Физминутка</u></p> <p>«Точим нож! Точим нож! Будет очень он хорош. Будет резать он припасы: Масло, сало, хлеб, колбасы, Помидоры, огурцы...</p>	<p><u>Чистоговорка:</u></p> <p>«Ча-ча-ча – побывал я у врача. Чу-чу-чу – плавать в речке я хочу. Чи-чи-чи – прилетели к нам грачи. Че-че-че – мы мечтаем о мяче»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u></p> <p>«Как язычок пил чай с друзьями»</p> <p><i>Цель:</i> учить удерживать широко открытый рот под счет до 5; делать упражнение «Чашечка» (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 6)</p> <p><u>д/у «Фокус»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить удерживать язык в форме чашечки и одновременно</p>

		Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком. Развивать представление о ближайшем окружении. Воспитывать познавательный интерес.		<u>д/и «Помоги Тане накрыть на стол»</u> <i>Цель:</i> учить называть предметы посуды, их назначение. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.62)	Угощайтесь, молодцы!»	<u>Скороговорка:</u> «У четырех черепах по четыре черепашонка»	дуть посередине языка вверх на кончик носа (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.64)
9.	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки	Иллюстрации к сказке; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Закончи предложение»</u> <i>Цель:</i> учить заканчивать предложение, развивать внимание, память. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.187)	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Два козлика» <i>На обеих ручках прижимаем большими пальцами средние и безымянные.</i> Как-то раз к кому-то в гости. Шёл козлёнок через мостик (держим кисти горизонтально, сближаем руки). А навстречу шёл другой, Возвращался он домой (на первый слог каждой строчки соединяем руки с размаха). Два рогатых	Текст русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<u>Артикуляционные упражнения:</u> «Жнем колоски», «Молотьба», «Веет зерно» <i>Цель:</i> укреплять произвольные движения языка, отработать подвижность языка (Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет с. 56) <u>д/у «Фокус»</u> <i>Цель:</i> учить удерживать язык в форме чашечки и одновременно дуть посередине языка вверх на кончик носа (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.64)

					<p>глупых братца стали на мосту бодаться, Не желая уступить И другого пропустить. Долго козлики сражались, Разбегались и толкались. Вот с разбега лбами - бух! <i>(На слово "бух" - хлопаем в ладоши).</i> И с моста в водичку - плюх! <i>(Роняем руки на колени).</i></p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

Апрель

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастика
1.	<p>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок</p>	<p>Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. Развивать способность к целостному восприятию рассказа. Воспитывать любовь к окружающей природе.</p>	<p>Картинки с изображениями курицы и цыплят; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Угадай, кто это?»</u> <i>Цель:</i> учить отгадывать птицу по описанию. Большая, добрая, пестрая, заботливая. Кто это? (<i>курочка</i>) Маленький, желтый, пушистый? Кто это? (<i>цыпленок</i>) Большой, важный, горластый, красивый. Кто это? (<i>петушок</i>) <u>д/и «У кого какая птица?»</u> <i>Цель:</i> учить пофразно описывать игрушку. Педагог и ребенок описывают каждый свою игрушку. - У меня цыпленок. - А у меня курочка. - Цыпленок маленький. - А курочка большая. - Цыпленок желтый.</p>	<p><u>п/и «Курочка»</u> «Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать, А за ней ребятки – Желтые цыплятки. Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Не ходите далеко, Лапками гребите, Зернышки ищите! Съели толстого жука, Дождевого червяка, Выпили водицы Полное корытце»</p>	<p><u>Загадка:</u> «Квохчет, квохчет, Детей созывает, Всех под крыло подбирает» <u>Стихотворение:</u> «Ищут зёрнышки подружки. С хохолками на макушке. От крыльца недалеко раздаётся: «КО-КО-КО!»»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок отдыхал в деревне» <i>Цель:</i> учить поднимать язык вверх, к носу, и отпускать вниз, к подбородку (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 39) <u>д/у «Курочка Ряба»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха Курочка Ряба яички снесла, ребяткишек к себе позвала. Нужно яички срочно поймать, не уронить, в корзину собрать. <i>Ведущий должен корзинкой поймать все киндер-яйца,</i></p>

				- А курочка пестрая. И т.д.			<i>сдуваемые игроками со стола.</i> http://pandia.ru/text/78/008/72178.php
2.	Заучивание стихотворения С. Маршака о весне	Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, учить предавать свое отношение к его содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Иллюстрации с изображением ранней весны; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Назови ласково»</u> <i>Цель:</i> учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Назвать ласково слова: лейка, лопата, ведро, грабли. Ответить на вопрос: Как люди используют эти предметы весной <u>д/и «Нелепицы»</u> <i>Цель:</i> развитие элементарных образных представлений ребёнка об окружающем мире, логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами мира; развитие связной речи, умения грамматически правильно выразить	<u>Пальчиковая гимнастика «Весна»</u> <i>Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими.</i> Стучат всё громче дятлы, синички стали петь. <i>(ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем руки вверх, раскрываем ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы растопырены).</i> Встаёт пораньше солнце, Чтоб землю нашу греть. <i>(Движения повторяются).</i> Бегут ручьи под горку, растаял весь снежок <i>(выполняем руками волнообразные движения, пальцы выпрямлены, сомкнуты, ладони повернуты вниз).</i>	<u>Стихотворение:</u> Снег теперь уже не тот – потемнел он в поле, на озерах треснул лед, будто раскололи. Облака бегут быстрее, небо стало выше, закричал воробей веселей на крыше. Все чернее с каждым днем стежки и дорожки, и на вербах серебром светятся сережки. <i>С. Маршак</i>	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок работал в саду» <i>Цель:</i> активизировать звукоподражания; продолжать учить медленно двигать языком, развивать его гибкость; вытягивать губы вперед, удерживать их, а затем разводить в разные стороны, широко открывая рот; развивать мышцы щек (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 35) <u>д/у «Весенние листья»</u> <i>Цель:</i> закрепление длительного направленного выдоха

			<p>свою мысль; развитие мышления, памяти.</p> <p>Детям предлагается рассмотреть картинку и сказать, чего не бывает весной.</p>	<p>А из под старой травки <i>(Ладони сомкнуты "ковшом")</i>.</p> <p>Уже <i>глядит</i> цветок... <i>(Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка) Движения повторяются)</i>.</p> <p>Раскрылся колокольчик <i>(Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак)</i>.</p> <p>В тени там, где сосна <i>(Пальцы постепенно разжимаются, свободно расслаблены (чашечка колокольчика))</i>.</p> <p>Динь-динь, звенит тихонько <i>(Качаем кистями рук в разные стороны, проговаривая "динь-динь")</i>.</p> <p>Динь-динь, пришла</p>	
--	--	--	--	---	--

					весна (<i>Движения повторяются</i>).		
3.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко правильно произносить звук «щ», выделять этот звук в словах. Развивать интерес к занятию. Воспитывать умение внимательно слушать других детей.	Картинки с изображениями разных зайчат; три щетки – зубная, обувная, одежда; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Опиши, мы отгадаем»</u> <i>Цель:</i> учить описывать предмет и отгадывать его. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.64) <u>д/и «Большой – маленький»</u> <i>Цель:</i> учить образовывать формы существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; правильно произносить звук «щ». Щенок – щеночек, Ящик – ящичек, Щепка – щепочка, Щека – щечка, Щука – щучка, Щетка – щеточка.	<u>Физминутка</u> «Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи, Лапкой, лапкой постучи, постучи. Ты на травку упади, упади, Полежи и отдохни, отдохни. Отдохнул, теперь вставай, Прыгать снова начинай! Быстро к елочке беги И скорей назад скачи»	<u>Стихотворение:</u> «Этой щеткой чищу...зубы, Этой щеткой – башмаки. Этой щеткой чищу брюки. Все три щетки мне нужны» <u>Чистоговорки:</u> «Ща-ща-ща – дайте мне борща, Щу-щу-щу – я тебя ищу, Щи-щи-щи – мы сварили щи»	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок летал в космос» <i>Цель:</i> развивать мышцы мягкого неба; учить удерживать артикуляционную позу в течение 10с.; тянуть язык вперед, влево и вправо (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 17) <u>д/у «Летающая тарелка»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.43)
4.	Пересказ рассказа	Учить пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение	Бумага, карандаши; индивидуальные	<u>д/и «Скажи наоборот»</u>	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «У кормушки»	Текст рассказа Е. Чарушина «Воробей»	<u>Артикуляционные упражнения:</u>

	<p>Е. Чарушина «Воробей»</p>	<p>к содержанию; развивать умение понимать образные выражения; активизировать словарь по теме «птицы»</p>	<p>зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><i>Цель:</i> учить подбирать антонимы.</p> <p>Воробей маленький, а ворона - ... У воробья хвост короткий, а у сороки - ... Воробей легкий, а голубь - ... У воробья клюв тонкий, а у вороны...</p> <p><u>д/и «Подбери слова»</u> <i>Цель:</i> Одни воробьи к кормушке (что делали?)... (подлетали). Другие воробьи от кормушки (что делали?)... (отлетали). Маленький бойкий воробышек кормушку вокруг (что сделал?)... (облетел). Шустрый воробушек в кормушку (что сделал?)... (залетел). Воробышек зернышко схватил и с кормушки (что сделал?)... (улетел).</p>	<p>Ждут воробьи у кормушки. Принесим Сережка зерна и крошки (Метельская Н.Г. 100 физминуток на логопедических занятиях.-М.: ТЦ Сфера, 2007, с. 43)</p>		<p>«Накорми воробья» («Окошко»), «Клювик» («Иголочка»), «С ветки на ветку» («Качели») <i>Цель:</i> продолжать учить удерживать артикуляционную позу в течение 10с.; тянуть язык вперед, вырабатывать умение двигать языком вверх и вниз</p> <p><u>д/у «Птичья столовая»</u> <i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Леонова С.В. «Игротека речевых игр – игровое поле «Птичья столовая»)</p>
--	--	---	-----------------------------------	---	--	--	--

5.	Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»	Учить составлять рассказ по картине. Закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. Развивать произвольное внимание. Воспитывать усидчивость.	Картина «Мама моет посуду», кукольная посуда; картина «Заблудился»; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Скажи наоборот»</u> <i>Цель:</i> учить подбирать антонимы. Широкая – узкая, Толстая – тонкая, Глубокая – мелкая, Высокая – низкая, Тупой – острый, Большая – маленькая, Прочная – хрупкая. <u>д/и «Поймай звук»</u> <i>Цель:</i> развивать фонематический слух. Педагог произносит слова, если дети слышат звук «щ» - хлопают в ладоши, если звука «щ» нет – прячут руки за спину.	<u>Физминутка</u> «Мы сейчас бревно распилим, Пилим-пилим, Пилим-пилим. Раз-два! Раз-два! Будут на зиму дрова! Щ-щ-щ! Щ-щ-щ!»	<u>Стихотворение:</u> «Мыть посуду – не пустяк. Блюдца мокрые скользят, Ложки, падая, звенят, Помогая нашей маме, Мы посуду моем сами. Сами чашки вытираем, Сами ставим их на полки, Сами дружно подбираем На полу потом ... осколки» <i>(Т. Петухова)</i>	<u>Артикуляционная сказка</u> «Язычок моет посуду» <i>Цель:</i> продолжать учить загибать боковые края языка и удерживать под счет до 10; закреплять умение делать язык узким и широким; двигать языком слева направо и справа налево по кругу (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей» с. 28) <u>д/у «Сделаем пену для мытья посуды»</u> <i>Цель:</i> отработка выдоха различной силы и длительности, активизация мышц губ (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.49)
6.	Составление описания животных по картинкам	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку.	Щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы – ящик, щетки, клещи, ширма; фланелеграф и к нему	<u>д/у «Угадай звук»</u> <i>Цель:</i> развивать слуховое внимание. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.:	<u>Физминутка</u> «Хомка, хомка, хомячок – Полосатенький бочок. Хомка раненько	<u>Стихотворение:</u> «Два щенка щека к щеке Щиплют щетку в уголке. Да у щетки половой	<u>Артикуляционные упражнения:</u> «Почистим верхние зубки», «Почистим нижние зубки», «Прополощем рот»

		<p>Учить составлять сложноподчиненные предложения. Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. Развивать речевую активность. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>изображения лисы, лука, молоточка, колеса, листа; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p>Вентана-Граф, 2007, с.68)</p> <p><u>д/и «Опиши предмет»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.69)</p>	<p>встает, Щетки моет, Шейку трет. Подметает хомка хатку, и выходит на зарядку. 1-2-3-4-5! Хомка хочет сильным стать»</p>	<p>Палка есть над головой. Палка щелк щенков с плеча, Два щенка ушли ворча» <i>С. Михалков</i></p>	<p><i>Цель:</i> отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений и умение переключаться. Укреплять мускулатуру языка; учить удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик языка, развивать подвижность языка; укреплять мускулатуру щек</p> <p><u>д/у с игрушками типа «Флюгер»</u></p> <p><i>Цель:</i> вызывание длительного выдоха в игре (Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» с.6,8,10)</p>
7.	Составление описания по лексической теме «Овощи»	<p>Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание</p>	<p>Блюдо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа;</p>	<p><u>д/и «Чудесный мешочек»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить описывать овощи. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.70)</p>	<p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Мы капусту рубим, рубим, Мы морковку трем, трем, Мы капусту солим, солим,</p>	<p><u>Загадки об овощах</u> <u>Стихотворение:</u> «В огороде много гряд, Есть и репа, и салат. Тут и свекла, и горох, А картофель разве</p>	<p><u>Артикуляционные упражнения:</u> «Капуста» («Хомячок»), «Огурец» («Иголочка»), «Лук» («Лягушка»), «Спрячь редиску» («Футбол»)</p>

		слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	разные фрукты (2-3 экз.); картина «Брат и сестра»; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Что растет на огороде»</u> <i>Цель:</i> учить называть овощи, место произрастания. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.71)	Мы капусту ждем, ждем. В кадку все утрамбовали, Сверху грузиком прижали»	плох? Наш зеленый огород Нас прокормит целый год» (А. Прокофьев)	<i>Цель:</i> развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру щек и языка <u>д/у «Вертушки»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.43)
8.	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе – дальше, впереди – сзади</i>). Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	Игрушки, в названиях которых есть звуки «л – ль»: лошадь, лиса, теленок; картинки с изображениями домашних и диких животных – лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Кто где стоит»</u> <i>Цель:</i> учить употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.72) <u>д/и «Назови первый звук»</u> <i>Цель:</i> развивать фонематический слух. Воспитатель предлагает детям игрушки и просит	<u>Физминутка</u> «Звери шли на водопой. За мамой-лосихой топал лосенок, За мамой-лисицей крался лисенок, За мамой-ежихой катился ежонок, За мамой-медведицей шел медвежонок, За мамой-белкой скакали бельчата, За мамой-зайчихой – косые зайчата, Волчица вела за собою волчат. Все мамы и дети напиться хотят»	<u>Стихотворение:</u> «Я люблю свою лошадку, Причешу ей шерстку гладко, Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости» (А. Барто) <u>Чистоговорки:</u> Ла-ла-ла – Лена маме помогла, Лы-лы-лы – Лена вымыла полы, Ло-ло-ло – ловко вымыла стекло. Ля-ля-ля – зеленые поля,	<u>Артикуляционные упражнения:</u> «Слоник», «Лошадка», «Заборчик» <i>Цель:</i> Развивать подвижность губ, умение удерживать зубы сжатыми; совершенствовать круговые мышцы губ. Растягивать подъязычную связку <u>д/у «Летят самолеты»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева Т.А.

		Развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы педагога. Воспитывать усидчивость.		назвать первый звук. (Петрушка, лиса, самолет, волк)		Лю-лю-лю – полено я пилю, Ли-ли-ли – воду мы несли.	«Дыхание и речь» с.36)
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------

Май

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы	Дидактические игры и упражнения	Физкультминутки	Художественное слово	Артикуляционная и дыхательная гимнастика
1.	<p>Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»</p>	<p>Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш». Развивать умение слушать. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Полочка с кукольной посудой: двумя сахарницами, двумя хлебницами, двумя салфетницами (разные по форме, материалу, размеру), блюдо для печенья, две сухарницы, две солонки; картина «Саша и снеговик»; звуковая демонстрационная линейка; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Магазин посуды»</u> <i>Цель:</i> учить называть предметы посуды, образовывать названия по аналогии. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.74)</p> <p><u>д/и «Назови слова»</u> <i>Цель:</i> учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>Педагог предлагает назвать слова, которые начинаются со звука «с» девочкам, мальчикам – со звука «ш».</p>	<p><u>Физкультминутка</u> «Точим нож! Точим нож! Будет очень он хорош. Будет резать он припасы: Масло, сало, хлеб, колбасы, Помидоры, огурцы... Угощайтесь, молодцы!»</p>	<p><u>Стихотворение:</u> «Вот большой стеклянный чайник, Очень важный, как начальник. Вот фарфоровые чашки, Очень хрупкие, бедняжки. Вот фарфоровые блюдца, Только стукни – разобьются. Вот серебряные ложки, Голова на тонкой ножке. Вот пластмассовый поднос. Он посуду нам принес» (Н.Нищева)</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (упр.«Улыбка», «Хоботок», «Домик», «Любопытный язычок», «Зайчик», «Лягушка») <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.8-14)</p> <p><u>д/у «Мыльные пузыри»</u> <i>Цель:</i> формировать комбинированный типа дыхания, активизировать целенаправленный ротовой выдох.</p>

							Игра проводится с готовой игрушкой (не рекомендуется использовать самодельные мыльные пузыри). Взрослый знакомит ребёнка со способом действия с игрушкой и побуждает его выдувать мыльные пузыри через колечко.
2.	Описание внешнего вида животных	Продолжать составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>). Закреплять правильное произношение звуков «л – ль», изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в	Картинки или игрушки – лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка (из фланели) и игрушки к ней – шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собака, грибок; фишки; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Зоопарк»</u> <i>Цель:</i> учить составлять рассказ о животном, выделять заданный звук (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.76) <u>д/и «Подбери слово»</u> <i>Цель:</i> упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> . (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.77)	<u>Пальчиковая игра:</u> «Повстречались два котенка – Мяу-мяу, мяу-мяу. Повстречались два козленка – Ме-ме, ме-ме. Повстречались два жеребенка – Иго-иго, иго-иго. Повстречались два щенка – Гав-гав, гав-гав. И два ослика – Иа. Вот и кончилась игра»	<u>Стихотворение:</u> «Мама купала в ванной малышку. Мылом, мочалкой мыла голышку. Около мамы Мила стояла, Теплой водой малыша обливала» (Г. Лагздынь) <u>Чистоговорки:</u> Ла-ла-ла – лапа, лампа, лак, пила, Лы-лы-лы – лыжи, малыши, столы,	<u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (упр.«Окошко», «Язычок здоровается», «Обезьянка», «Бульдог»,«Хомяк») <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.15-21) <u>д/у «Самолет»</u>

		<p>слове, подбирать слова на заданный звук. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать умение слушать рассказы товарищей.</p>		<p><u>д/и «Услышь звук»</u> <i>Цель:</i> учить подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Педагог предлагает назвать слова, которые начинаются на звук «м», затем на звук «мь». За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку. В конце игры фишки подсчитываются, у кого больше, тот выиграл.</p>		<p>Ло-ло-ло – лодка, локоть, ложка, лом.</p>	<p><i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Леонова С.В. «Игротека речевых игр – игровое поле «Храбрый пилот»)</p>
3.	<p>Составление рассказа по картине «Куры»</p>	<p>Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что</p>	<p>Картина «Куры», звуковые часы, демонстрационная линейка; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Сравни птиц»</u> <i>Цель:</i> учить находить сходства и отличия.</p> <p>Педагог предлагает сравнить петуха, курицу, цыпленка. Спрашивает, чем они похожи друг на друга (птицы, есть крылья, клюв, живут у людей и т.</p>	<p><u>п/и «Курочка-хохлатка»</u> «Вышла курочка-хохлатка, С нею желтые цыплятки, Квохчет курочка: «Ко-ко! Не ходите далеко» (дети изображают цыплят – размахивают</p>	<p><u>Загадки:</u> «Гребешок аленький, Кафтанчик рябенький, Двойная борода, Важная походка. Раньше всех встает, Голосисто поет»; «Квохчет, квохчет,</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (упр. «Кружок», «Толстячки-худышки», «Шарики», «Самовар», «Покусав язык») <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков</p>

		звук в слове следуют друг за другом. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к занятию.		д.), чем отличаются (размер, цвет, повадки) <u>д/и «Найди пару»</u> <i>Цель:</i> упражнять в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком, развивать фонематический слух (Швайко Г. С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М.: Просвещение, 1988, с. 53)	руками, клюют (корм) На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. ...Кошка глазки открывает И цыпляток догоняет»	Детей созывает, Под крыло собирает»; «Был белый дом Чудесный дом. И что-то застучало в нем, и он разбился, и оттуда живое выбежало чудо – Такое теплое, Такое пушистое и золотое»	(Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.22-28) д/у «Птицы» <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.41)
4.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов. Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей	Картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок», мелкие игрушки – фишки; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и Назови одним словом»</u> <i>Цель:</i> учить классифицировать предметы. Редис, морковь, огурец, помидор, лук – как назвать все это одним словом? (<i>овощи</i>) Сарафан, рубашка, брюки, платье – это...(<i>одежда</i>)	<u>Пальчиковая игра:</u> «Повстречались два тигренка, Р-р-р, р-р-р! Повстречались два утенка, Кря-кря, кря-кря! Повстречались два котенка, Мур-мур, мур-мур! Повстречались два ежонка, Фр-р-фр-р, фр-р-фр-р! И два воробья,	<u>Стихотворение:</u> «Терем, терем, теремок. Звери строили домик – Стаvenки резные, Двери расписные. Пришел медведь, Принялся реветь: - В теремок пустите, Двери откройте! Выходили звери,	<u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (упр.«Чистим зубки», «Футбол», «Лопаточка», «Горка», «Мостик», «Катушка») <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические

		<p>интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к русским народным сказкам.</p>		<p>Шкаф, стол, стул, кровать, кресло – это...<i>(мебель)</i> (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.81) <u>д/и «Кто как кричит?»</u> <i>Цель:</i> закрепить звукоподражание.</p> <p>Ворона каркает... Утка крякает... Петух кукарекает... Воробей чирикает... Свинья хрюкает... Тигр рычит...<i>(Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.81)</i></p> <p><u>д/и «Доскажи словечко»</u> <i>Цель:</i> учить подбирать слова – рифмы.</p> <p>-Кто, кто в теремочке живет?</p>	<p>Чирик-чирик! Вот и кончилась игра»</p>	<p>Отворяли двери. Смотрят на мишку: -Велик ты слишком! Теремок сломаешь, Зверей распугаешь! Уходи, медведь! Перестань реветь!»</p>	<p>упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.29-37) <u>д/у «Накорми зверушек»</u> <i>Цель:</i> развитие плавного длительного направленного выдоха</p>
--	--	--	--	---	---	---	--

				<p>Кто, кто в невысоком живет? -Я мышка... (норушка) - Я лягушка... - Я зайчик... - Я лисичка... - Я волк...</p>			
5.	Определение специфических признаков предмета	<p>Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. Развивать слуховое внимание. Воспитывать умение слушать друг друга.</p>	<p>Кукла, матрешка, фишка, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки (по 2 экз.); картина «Избушка на курьих ножках»; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Узнай по описанию»</u> <i>Цель:</i> учить описывать игрушку. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.83)</p> <p><u>д/и «Чего не стало?»</u> <i>Цель:</i> учить образовывать формы существительных во мн. ч. Р.п. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.83)</p>	<p><u>Пальчиковая игра:</u> «5 игрушек в день рождения подарили гости мне. Раз – ушастый серый зайка. Два – есть дудка у меня. Три – сейчас я покажу вам черногривого коня. Бурый мишка мой – четыре, Белка рыженькая – пять. Только всех моих игрушек мне никак не сосчитать».</p>	<p><u>Стихотворение:</u> «Посмотрите, в магазине Все игрушки на витрине: Заводные зайчики, Куколки и мячики, Пушистые котята, Матрешки, медвежата – Все на полочках сидят, С нами поиграть хотят» (Н. Воронина)</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (упр.«Блинчик», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Ступеньки», «Фокус») <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.38-42)</p> <p><u>д/у «Вертушки»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного</p>

				<p><u>д/у «Доскажи звук»</u> <i>Цель:</i> учить заканчивать слово, развивать внимание. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.84)</p>			<p>выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.43)</p>
6.	<p>Определение предмета по его специфическим признакам</p>	<p>Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. Развивать умение слушать и понимать заданные вопросы.</p>	<p>Мешочек с овощами и фруктами (морковь, огурец, яблоко, апельсин, редис, лимон); игрушки и предметы, в названиях которых есть звуки «р – рь»: рыба, курица, карандаш, ведро и др.; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки</p>	<p><u>д/и «Чудесный мешочек»</u> <i>Цель:</i> учить отгадывать предметы на ощупь, описывать их. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.85)</p> <p><u>д/и «Кто как кричит?»</u> <i>Цель:</i> закрепить звукоподражание.</p> <p>Тигр рычит... (р-р-р) Кошка мурлычет... Утка крикает... Петух кукарекает...</p>	<p>«Мы сейчас насос включаем, Воду из реки качаем, Влево – раз, вправо – два, Потекла ручьем вода! Раз, два, три, четыре- Все мы овощи полили!»</p>	<p><u>Чистоговорка:</u> «Ра-ра-ра – у мышонка есть нора. Ре-ре-ре – носим воду мы в ведре. Ры-ры-ры – сильно жалят комары. Ри-ри-ри – на ветках снегири. Ар-ар-ар – кипит наш самовар. Арь-арь-арь – на стене висит фонарь»</p> <p><u>Скороговорка:</u> «Три вороны на воротах»</p>	<p><u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (упр.«Иголочка», «Змейка», «Индюк», «Качели») <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.52-56)</p> <p><u>д/у «Моторчики»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева</p>

		Воспитывать интерес к окружающему миру.		Воробей чирикает... Свинья хрюкает...			Т.А. «Дыхание и речь» с.45)
7.	Описание внешнего вида детенышей животных	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова. Развивать активную речь. Воспитывать умение слушать.	Игрушки – медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка; картины «Заблудился», «Звуковые часы»; индивидуальные звуковые линейки; демонстрационная звуковая линейка, индивидуальные звуковые часы; индивидуальные зеркала, бумажные салфетки	<u>д/и «Малыши»</u> <i>Цель:</i> учить описывать детенышей животных. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.87) <u>д/и «Что изменилось?»</u> <i>Цель:</i> развивать зрительную память. (Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4 – 5 лет», М.: Вентана-Граф, 2007, с.88)	<u>Физминутка</u> «У нас славная осанка, Мы свели лопатки. Мы походим на носках, А потом на пятках. Пойдем мягко, как лисята, И как мишка косолапый, И как зайка-трусишка, И как серый волк-волчишка. Вот свернулся еж в клубок, Потому, что он продрог. Лучик ежика коснулся, Ежик сладко потянулся»	<u>Стихотворение:</u> «У верблюда есть горбатый верблюжонок, У серой мышки – маленький мышонок, У кошки – пушистые котята, У белки – рыжие бельчата, У крольчихи – пуховые крольчата, У собаки – шаловливые щенята, У коровы – ласковый теленок, У свиньи – резвый поросенок, У лошади есть жеребенок, У козы – смешной козленок, У овцы – кудрявые ягнята,	<u>Артикуляционная сказка</u> «Поиграем в зоопарк» (весь комплекс) <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» с.58) <u>д/у «Моторчики»</u> <i>Цель:</i> отработка плавного длительного непрерывного выдоха (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.45)

						А у мамы – конопатые ребята»	
8.	Итоговое занятие «Весеннее путешествие»	Закрепление представлений о весне и ее приметах; уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна», «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Насекомые», «Деревья»; совершенствование навыка составления описательного рассказа и чтения стихотворения по мнемотаблице; закрепление умения определять первый звук в слове; закрепление умения подбирать слова-родственники. Развитие речевой коммуникации, зрительного и слухового внимания, словесно-логического мышления, фонематического слуха; развитие общей и мелкой моторики. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности; Воспитание любви и	Письмо, фонарик, картинки с изображением: сосулек, скворечника, насекомых, медведя, скворца; мнемотаблица «Скворец»; нарисованные изображения солнца, лучей; животных; листьев дуба, берёзы, клёна и деревьев; голубая ткань для ручейка, «камень».	<u>д/и «Подбери, назови, запоминай»</u> <i>Цель:</i> закрепить умение называть как можно больше слов-действий. Что делает весенний ручеек?(бежит, журчит, звенит, шумит, веселит, освежает, поит, течёт, искрится). <u>д/и «Кто ты? Где живешь? Кто твои детеныши?»</u> <i>Цель:</i> активизация словаря по теме «Дикие животные» Дети становятся в круг и идут друг за другом под речь педагога. «Утро наступает, зверюшки гуляют. 1,2,3 – зверюшки замри». Бросая мяч ребенку педагог	<u>Физминутка</u> К ручейку мы все спустились, наклонились и умылись. Раз, два, три, четыре – вот как славно освежились (выполняются движения соответственно тексту)	<u>Загадка</u> Висит за окошком кулек ледяной. Он полон капель и пахнет весной. <i>Сосулька</i> В голубой рубашке. Бежит по дну овражка. <i>Ручей</i>	<u>Артикуляционная сказка</u> «Как Язычок гулял в лесу» <i>Цель:</i> закрепление ранее полученных навыков (Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей», М.: ТЦ Сфера, 2013, с. 24) <u>д/у «С цветка на цветок»</u> <i>Цель:</i> развитие речевого дыхания, выработка целенаправленной воздушной струи (Воробьева Т.А. «Дыхание и речь» с.39)

		бережного отношения к природе.		<p>спрашивает: Ты кто? Где ты живешь? Кто у тебя детеныши?</p> <p>Ребенок отвечает например, «Я белка, я живу в дупле, у меня детеныши бельчата».</p> <p>(Волк, медведь, еж, белка, заяц, лиса, барсук)</p> <p><u>Ди «От какого дерева листочки»</u></p> <p><i>Цель:</i> учить дифференцировать, деревья по их листьям; образовывать прилагательные; развивать внимание, наблюдательность, память, воображение.</p> <p>Дети вешают листочки берёзы дуба и клёна на соответствующее дерево, произнося слова – у меня дубовый (кленовый,</p>			
--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--

				берёзовый листочек).			
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--

